

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung III, No. 13

Immer lustig! Sa! Sa!

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1743

Presto.

Gesang

1. Im- mer lu- stig! Sa! Sa! Im- mer lu- stig! Sa! Sa! Ihr

Klavier

6

mu- ti- gen Brü-der ver - ja- get das Leih! Da kommt sie, da

musicalion
click for more

11

ist sie, die gol- de- ne Zeit. Die Mess' ist ge- wär - tig, die

16

Brie - fe sind fer - tig, der Kauf - mann er - schei - net, der

20

Wech - sel ist da. Im - mer lu - stig! Sa! Sa! Im - mer lu - stig! Sa! Sa!

musicalion

[click for more](#)

2. Immer lustig! Sa! Sa! Immer lustig! Sa! Sa!
Was tut es, wenn man
Wenn er uns den Beutel mit Dätzen hat hang,
Man muss doch der Alten
Gewohnheit behalten,
Und weiß auch, was ehemals von ihnen geschah.
Immer lustig! Sa! Sa! Immer lustig! Sa! Sa!
3. Immer lustig! Sa! Sa! Immer lustig! Sa! Sa!
Ergreift die Gläser und machet sie leer!
Und brummet ein alter verdrießlicher Bär:
So lasst euch nicht irren!
Die Rotte der Sbiren
Kommt eurer Belustigung nimmer zu nah.
Immer lustig! Sa! Sa! Immer lustig! Sa! Sa!
4. Immer lustig! Sa! Sa! Immer lustig! Sa! Sa!
! Immer lustig! Sa! Sa!
st, die Saiten gestimmt!
Ein Jüngling und reuer vergeht und veglimmt.
Zu zeitiges Quälen
Entkräftet die Seelen:
Auf! schlinget und singet ein frohes Runda!
Immer lustig! Sa! Sa! Immer lustig! Sa! Sa!
5. Immer lustig! Sa! Sa! Immer lustig! Sa! Sa!
Es sterbe, was Sorgen und Kümmeris heißt!
Pedantisches Leben, pedantischer Geist.
Es leben dagegen,
Die mutig sich regen
Und tapfer aushalten und schreien Ha! Ha!
Immer lustig! Sa! Sa! Immer lustig! Sa! Sa!

Type: Sheet music

Título: [Immer lustig! Sa! Sa! No. 13 Part 3](#)

Compositor: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Classical Music

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)