

Gloria

Giovanni Croce

Soprano

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -

Alto

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Tenor I

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - - - lun -

Tenor II

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - - lun -

Bass

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

musicalion
click for more

5

S lun - ta - tis. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus

A ta - - - tis. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus

TI ta - - - tis. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus

TII ta - tis. Lau - da - mus te. Ad - o - ra - mus

B ta - - Ad - o - ra - mus



10

S te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

A te. Glo - ri - fi - ca - - - - mus te.

TI te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

TII te. Glo - ri - fi - ca - mus Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

B te. Glo - ri - fi - ca - - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

15

S pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu -

A pro-pter ma - gnam glo - - - ri - am tu - - -

TI 8 bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am tu - am.

TII 8 bi pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu -

B ti - - - - ri - am tu -

musicalion

click for more

20

S am. Do - mi-ne De-us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -

A am. Do - mi-ne De-us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -

TI 8 Do - mi-ne De-us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -

TII 8 am. De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

B am. De - us Pa - ter om - ni - po -

25

S
tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

A
tens. Do - mi - ne Fi - - - li

TI
8 tens. Do - mi - ne Fi - li Je -

TII
8 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

B
tens. Do - mi - ni - ge - ni - te,

musicalion

click for more

29

S
ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,

A
Je - su Chri - - - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi -

TI
8 su Chri - - - ste. Fi -

TII
8 te, Je - su Chri - - - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,

B
Je - su Chri - - - ste. Fi -

34

S Fi - li-us Pa - - - tris, Qui tol -

A li-us Fi - li-us Pa - - - tris, Qui tol -

TI li-us Pa - - - tris,

TII Fi - li-us Pa - - - tris, Qui tol -

B li-us Pa



39

S lis pec - ca - ta mun - di, mi - se-re - re no - bis.

A lis pec - ca - ta mun - di, mi - se-re - re no - - - bis.

TI mi - se-re - - - re no - - - bis. Qui

TII lis pec - ca - ta mun - di, mi - se-re - re no - bis. Qui tol -

B mi - se-re - re no - - - bis. Qui tol -

44

S

su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - - -

A

su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - - nem no -

TI

8 tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - - nem

TII

8 lis pec - ca - ta mun - - - di,

B

lis pec - ca - ta ne de - pre - ca - ti - o - nem

musicalion

click for more

49

S

nem no - - - stram.

A

stram. ad dex - te - ram Pa - - - - tris,

TI

8 no - - - stram. mi - se -

TII

8 Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se -

B

no - - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se -

54

S mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am

A mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am

TI re - re no - bis. Quo - ni - am

TII re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. tu so - lus

B re - re no - ni - am tu so - lus San -



59

S Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si -

A Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - - - tis - si -

TI Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - - si -

TII San - ctus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

B ctus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

64 $\text{♩} = >$

S mus, Je - su Chri - ste.

A mus, Je - su Chri - - - ste. Cum San - cto Spi - ri -

TI mus, Je - su Chri - - - ste. Cum San - cto Spi - ri -

TII su Chri - - - - ste.

B Je - su' - - cto Spi - ri -

musicalion
click for more

69

S in glo - ri - a in glo - ri - a De - i

A tu in glo - ri - a De - - i

TI tu in glo - ri - a De - - i

TII in glo - ri - a in glo - ri - a

B tu in glo - ri - a De - - i

73

S Pa - tris. A - - - - -

A Pa - tris. De - - i Pa - tris.

TI 8 Pa - - - tris. A - - - - men,

TII 8 De - i Pa - - - - tris. A - - - -

B Pa - tris. A - - - -



77

S men, De - i Pa - - - - tris.

A A - - - - - men,

TI 8 A - - - - men, A - - - -

TII 8 men, A - - - -

B men, A - - - - men,

80

S
A - - - - - men.

A
A - - - - - men.

TI
8 men, A - - - - - men.

TII
8 men, A - - - - - men.

B
A - - - - - men.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Missa Prima Sexti Toni \(Part 2: Gloria\)](#)

Composer: [Giovanni Croce](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATTB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(2)