

Psalm 23

Franz Schubert

Adagio ♩ = 80

Sopran

Alt

Klavier

Adagio ♩ = 80

sempre legato

pp

musicalion

klicken für mehr

4

S.

A.

Klav.

p

Gott ist mein Hirt, — mir wird nichts

p

pp

7

S. man - - - - - gehn. Gott ist mein

A.

Klav.

musicalion

klicken für mehr

10

S. Hirt, — mir wird nichts man - - - - - gehn. er *pp*

A.

Klav.

13

S. *wei det mich auf grü - ne Au - e er füh - ret mich zum*

A. *pp* *er füh - ret mich*

Klav.

musicalion

klicken für mehr

16

S. *füh - - - ret mich er*

A. *fri - schen Was - ser, er wei det mich auf grü ner Au - e er*

Klav.

19

S. *ppp*

A. *ppp*^{ser}

Klav. *ppp*

füh - ret mich zum fri - schen Was -

musicalion

klicken für mehr

22

S. *p*

A. *p*

Klav. *p*

See - le

Sein Wort er - qui - cket mei - ne Seel. er

25

S. *cresc* ***f*** *sempre*

füh - ret mich auf rech-ter Stra - ße um sei - nes

A.

Klav. *f* *sempre*

musicalion
klicken für mehr

28

S. *dim* ***pp***

Na - mens Wil - - len. Und

A.

Klav. *dim* ***p*** ***pp***

31

S. wall' ich auch im To - des - schat - ten - ta - le, so

A.

Klav.

musicalion

klicken für mehr

34

S. fürch - te ich kein Un - glück denn du, du bist bei_

A.

Klav.

mf

37

S. *pp* mir und wall' ich auch im To - des schat ten - ta - le, so

A. *pp*

Klav. *pp*

musicalion

klicken für mehr

41

S. *dim* fürch - te ich kein Un - glück, denn du, du bist bei -

A. *mf*

Klav. *mf* *dim*

44

S. *p* *poco*

mir dein Stab und dei - ne
dein Stab und dei - ne

A. *p* *poco*

dein Stab und dei - ne

Klav. *p*



48

S.

Stüt - zesind mir im - mer dar mein Trost, sind mir im - mer dar mein

A.

Klav.

52

S. *Trost, mein _____ Trost. _____*

A. _____

Klav. *pp*

musicalion
klicken für mehr

55

S. *p* Du rich - test mir ein Freu - den - mahl im

A. *p* Du rich - test mir

Klav. *p*

58

S. An - ge - sicht der Fein - de zu, *pp* du salbst mein Haupt mit.

A. *pp*

ein Freu - den - mahl 3 3 3 3 3 3 3

Klav. *pp*

musicalion
klicken für mehr

61

S. *pp* ö - le, und schenkst mir vol - le, vol le Be - cher

A. *pp*

Klav. *pp*

64

S. *p* ein, *p* mir fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem

A. *p*

Klav. *p* *pp*

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 64 to 66. The Soprano (S.) and Alto (A.) parts are in a key with three flats (B-flat major or D-flat minor). The Soprano part has lyrics: "ein, mir fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem". The Alto part has lyrics: "p". The Piano (Klav.) part features a complex accompaniment with triplets in the right hand and a more rhythmic bass line. Dynamics include piano (*p*) and pianissimo (*pp*).

musicalion

klicken für mehr

67

S. Le - - ben nach, einst ruh' ich

A.

Klav. *pp*

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 67 to 69. The Soprano (S.) part has lyrics: "Le - - ben nach, einst ruh' ich". The Alto (A.) part has lyrics: "A.". The Piano (Klav.) part continues with triplets and a more rhythmic bass line. Dynamics include pianissimo (*pp*).

70

S. ew' - ge Zeit dort in des ew' - - gen Haus, mir

A. *ppp*

Klav. *ppp*

musicalion

klicken für mehr

73

S. fol - get Heil und Se - lig keit in die - sem in

A. in die - sem

Klav.

76

S. Le ben nach, einst ruh' ich

A. Le - ben ruh' ich

Klav. *perdendosi*

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 76 to 78. The Soprano (S.) part has lyrics 'Le ben nach, einst ruh' ich'. The Alto (A.) part has lyrics 'Le - ben ruh' ich'. The Piano (Klav.) part features a complex accompaniment with many triplets in the right hand and a melodic line in the left hand. A 'perdendosi' marking is placed over the final triplet in the right hand.

musicalion
klicken für mehr

79

S. ew' - ge Zeit dort in des

A. in des ew'

Klav. *perdendosi*

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 79 to 81. The Soprano (S.) part has lyrics 'ew' - ge Zeit dort in des'. The Alto (A.) part has lyrics 'in des ew''. The Piano (Klav.) part continues with triplets and a melodic line. A 'perdendosi' marking is placed over the final triplet in the right hand.

82

S. *f* *dim*

- - gen Haus.

A. *f* *dim*

Klav. *f* *molto dim*

musicalion
klicken für mehr

84

S. *p*

A. *p*

Klav. *pp* *molto* *rall - en - tan - do* *ppp* *pppp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Psalm 23](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Geistliche Werke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Ten+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)