

Warnung

Original F-Dur

W. A. Mozart, KV 416c (1756-1791)

Dichter unbekannt

Scherzhaft

Män-ner su-chen stets zu na - schen, läßt — ma sie al-

lein, — läßt — man sie al - lein; — leicht sind Mäd-chen zu er - ha-schen,

weiß man sie zu über - ra-schen. Soll das

zu ver-wun-der- sein, soll das zu ver-wun-der- sein? Mäd-chen ha - ben fri - sches

musicalion
klicken für mehr

Blut, _ und das Na-schenschmeckt so gut, _ und das Na-schenschmeckt so _

gut, und das Na-schenschmeckt so _ gut, schmeckt so gut, schmeckt so

gut. Es- sen nimmt den Ap-pe-

musicalion
klicken für mehr

tit, _ nimmt den Ap-pe - tit, _ Man - che kam, die das ver- ges- sen, um den

Schatz, den sie be - ses-sen, und um ih-ren Liebs-ten mit, und um ih-ren Liebs-ten mit. Vä-ter,

laßt euch War-nung sein, _ sperrt die Zu-cker-plätz-chen ein, _ sperrt die .

This system contains the first line of the song. The vocal melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'laßt euch War-nung sein, _ sperrt die Zu-cker-plätz-chen ein, _ sperrt die .'.

Zu-ckerplätz-chen ein! Vä - ter, laßt euch's

This system contains the second line of the song. The vocal melody continues in the treble clef, and the piano accompaniment continues in the grand staff. The lyrics are: 'Zu-ckerplätz-chen ein! Vä - ter, laßt euch's'.

Wahr-nung sein. _ sperrt die Zu-cker-plätz-chen ein, _

musicalion
klicken für mehr

This system contains the third line of the song. The vocal melody continues in the treble clef, and the piano accompaniment continues in the grand staff. The lyrics are: 'Wahr-nung sein. _ sperrt die Zu-cker-plätz-chen ein, _'. A large, semi-transparent watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the center of the system.

sperrt die . jun-gen Mäd-chen ein, sperrt die . jun-gen Mäd-chen, die

This system contains the fourth line of the song. The vocal melody continues in the treble clef, and the piano accompaniment continues in the grand staff. The lyrics are: 'sperrt die . jun-gen Mäd-chen ein, sperrt die . jun-gen Mäd-chen, die'.

Zu-cker-plätz-chen ein, sperrt sie ein, sperrt sie ein!

This system contains the fifth line of the song. The vocal melody continues in the treble clef, and the piano accompaniment continues in the grand staff. The lyrics are: 'Zu-cker-plätz-chen ein, sperrt sie ein, sperrt sie ein!'. The system ends with a double bar line.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Warnung \(Männer suchen stets zu naschen ...\)](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)