



Salve Regina

Marianische Antiphon für gemischten Chor und Orgel

CHORSTIMMEN

Johann Nepomuk Skraup, 1811 - 1892

(Allegro ma non troppo)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi-se - ri - cor - di-ae, vi - ta dul - ce - do et spes

p Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi-se - ri - cor - di-ae, vi - ta dul - ce - do et spes

p Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi-se - ri - cor - di-ae, vi - ta dul - ce - do et spes

p Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi-se - ri - cor - di-ae, vi - ta dul - ce - do et spes

7

mf no - stra, sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ex - su-les fi - li - i E - vae,

mf no - stra, sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ex - su-les fi - li - i E - vae,

mf no - stra, sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ex - su-les fi - li - i E - vae,

mf no - stra, sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ex - su-les fi - li - i E - vae,

musicalion

click for more

15

p ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes, in hac la - cry - ma - rum val -

p ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes, in hac la - cry - ma - rum val -

p ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes, in hac la - cry - ma - rum val -

p ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes, in hac la - cry - ma - rum val -

22

p le. E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os mi -

p le. E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os mi -

p le. E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os mi -

p le. E - ja er - go ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os mi -

29

se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te. Et Je - sum, be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -

36

i no - bis post hoc ex - si - li - um o - sten - de. O cle - mens, o

44

pi - a, o dul - cis vir - go Ma - ri - - a, o cle - mens, o

52

pi - a, o dul - cis vir - go Ma - ri - - a.

Übersetzung:

Sei begrüßt, o Königin, Mutter der Barmherzigkeit; unser Leben, unsere Wonne und unsere Hoffnung, sei begrüßt!

Zu dir rufen wir verbannte Kinder Evas; zu dir seufzen wir trauernd und weinend in diesem Tal der Tränen.

Wohlan denn, unsere Fürsprecherin, wende deine barmherzigen Augen uns zu und nach diesem Elend zeige uns Jesus, die gebenedeite Frucht deines Leibes!

O gütige, o milde, o süße Jungfrau Maria.

MH/17.02.2011

Type: Sheet music

Título: [Salve Regina](#)

Compositor: [Johannes Nepomuk Skraup](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Formato modificado tomado de la colección de Manfred Hößl
(www.mhoessl.de).