

Trinklied aus dem XVI. Jahrhundert.

(Text aus Rittgräff's "Historische Antiquitäten".)

Für vier Männerstimmen componirt

von

FRANZ SCHUBERT.

(Erschien als Op. 155.)

Geschwind.

(Juli 1825.)

Tenore I.

8 *p* E - dit Non - na, e - dit Cle - rus, ad e - den - dum ne - mo se - rus; bi - bit

Tenore II.

8 *p*

Basso I.

p E - dit Non - na e - dit Cle - rus ad e - den - dum ne - mo se - rus; bi - bit

Basso II.

p

musicalion

klicken für mehr

5

8 il - le, bi-bit, il - la, bi-bit ser - vus cum an - cil - la; bi-bit Ab - bas cum Pri - or - re, bi-bit

8

il - le, bi-bit, il - la, bi-bit ser - vus cum an - cil - la; bi-bit Ab - bas cum Pri - or - re, bi-bit

11 *p* *cresc.* *p*

8 co - quus cum fac - to - re; et pro Re - ge et pro Pa - pa bi - bunt vi - num si - ne a - qua, et pro

8 *p* *cresc.* *p*

co - quus cum fac - to - re; et pro Re - ge et pro Pa - pa bi - bunt vi - num si - ne a - qua, et pro

p *cresc.* *p*

17 *cresc.* *ff* *cresc.* *ff*

8 Pa - pa, et pro Re - ge bi - bunt o - mnes si - ne le - ge; bi - bunt pri - mun et se - cun - do do - nec

8 *cresc.* *ff*

Pa - pa, et pro Re - mun et se - cun - do do - nec

cresc. *ff*

23 *ff* *pp*

8 ni - hil sit im fun - do, do - nec ni - hil sit in fun - do. E - dit Non - na, e - dit Cle - rus ad e -

8 *ff* *pp*

ni - hil sit im fun - do, do - nec ni - hil sit in fun - do. E - dit Non - na, e - dit Cle - rus ad e -

ff *pp*

musicalion

klicken für mehr

31

8 den - dum ne - mo se - rus; bi - bit il - le, bi - bit il - la, bi - bit ser - vus cum an - cil - la; bi - bit

8 den - dum ne - mo se - rus; bi - bit il - le, bi - bit il - la, bi - bit ser - vus cum an - cil - la; bi - bit

37

8 Ab - bas cum Pri - o - re, bi - bit co - quus cum fac - to - re, et pro Re - ge et pro Pa - pa bi - bunt

8 Ab - bas cum Pri - o et pro Pa - pa bi - bunt

musicalion
klicken für mehr

43

8 vi - num si - ne a - qua, et pro Pa - pa et pro Re - ge bi - bunt vi - num si - ne le - ge bi - bunt

8 vi - num si - ne a - qua, et pro Pa - pa et pro Re - ge bi - bunt vi - num si - ne le - ge bi - bunt

49

8 pri-mum et se - cun-do, de-nec ni - hil sit in fun-do, do-nec ni - hil sit in fun - do, bi-bunt, bi-bunt

8 pri-mum et se - cun-do, de-nec ni - hil sit in fun-do, do-nec ni - hil sit in fun - do,

ff *p*

57

8 pri-mum, do-nec, do-nec ni-hil, bi-bunt, bi-bunt, pri-mum et se -

8 pri-mum et se bi-bunt pri-mum et se -

cresc. *p* *cresc.* *p* *cresc.* *p*

musicalion
klicken für mehr

62

8 cun - do, do-nec ni - hil sit in fun - do, bi-bunt pri-mum et se - cun - do, do-nec ni - hil sit in

8 cun - do, do-nec ni - hil sit in fun - do, bi-bunt pri-mum et se - cun - do, do-nec ni - hil sit in

f *f* *f*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Trinklied aus dem XVI. Jahrhundert](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Gedicht von Franz Gräffer