Sei, Mutter der Barmherzigkeit

Deutsches Salve Regina für gemischten Chor und Orgel

ORGELPARTITUR

Franz Schubert, 1797 - 1828
D 379



musicalion
click for more



musicalion
click for more

33

sag´ uns dei - ne Für-bitt´ nicht, bei Je-su, dei-nem Soh - ne, nach un - serm To-de zeig´ uns ihn, bei

sag´ uns dei - ne Für-bitt´ nicht, bei Je-su, dei-nem Soh - ne, nach un - serm To-de zeig´ uns ihn, bei

sag´ uns dei - ne Für-bitt´ nicht, bei Je-su, dei-nem Soh - ne, nach un - serm To-de zeig´ uns ihn, bei

sag´ uns dei - ne Für-bitt´ nicht, bei Je-su, dei-nem Soh - ne, nach un - serm To - de zeig´ uns ihn, bei

33

fp

musicalion
click for more

40

ihm sei uns´ - re Mitt - le - rin in al - ler Trüb - sal, in Angst und Not. O hilf uns in den

ihm sei uns´ - re Mitt - le - rin in al - ler Trüb - sal, in Angst und Not. O hilf uns in den

ihm sei uns´ - re Mitt - le - rin in al - ler Trüb - sal, in Angst und Not. O hilf uns in den

ihm sei uns´ - re Mitt - le - rin in al - ler Trüb - sal, in Angst und Not. O hilf uns in den

40

47

Lei - den, hilf, trös - te uns und bitt´ bei Gott, wenn wir von hin - nen schei - den, er-wirb uns Sieg im

Lei - den, hilf, trö - ste uns und bitt´ bei Gott, wenn wir von hin - nen schei - den, er-wirb uns Sieg im

Lei - den, hilf, trö - ste uns und bitt´ bei Gott, wenn wir von hin - nen schei - den, er-wirb uns Sieg im

Lei - den, hilf, trö - ste uns und bitt´ bei Gott, wenn wir von hin - nen schei - den, er-wirb uns Sieg im

47

musicalion
click for more

55

letz - ten Streit, o Mut - ter der Barm her - zig - keit, o Mut - ter der Barm her - zig - keit!

letz - ten Streit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit!

letz - ten Streit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit, o Mut - ter der Barm - her - zig-keit!

letz - ten Streit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit!

55

Type: Sheet music

Título: Sei, Mutter der Barmherzigkeit 2 (German Salve Regina)

Compositor: Franz (Peter) Schubert

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: *Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)*

La adaptación en mi bemol mayor (clave original: fa mayor). Palabras: origen desconocido