

Ave Maria

Franz Schubert

Adagio

Piano

pp

musicalion

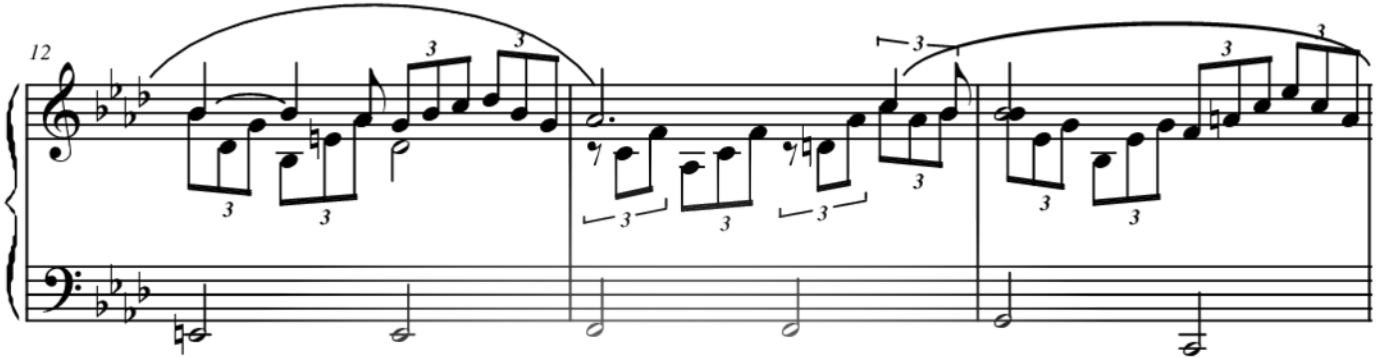
klicken für mehr

2

10



12



15



musicalion

klicken für mehr

18



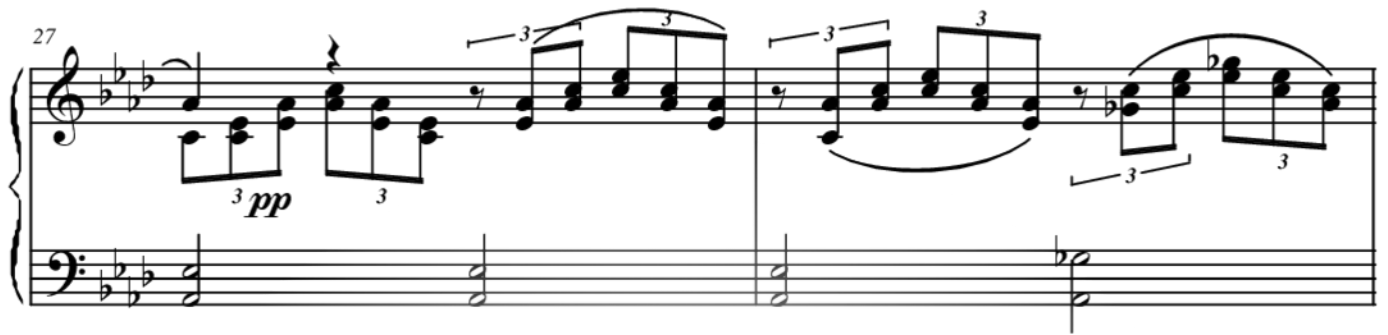
21



24



27



29

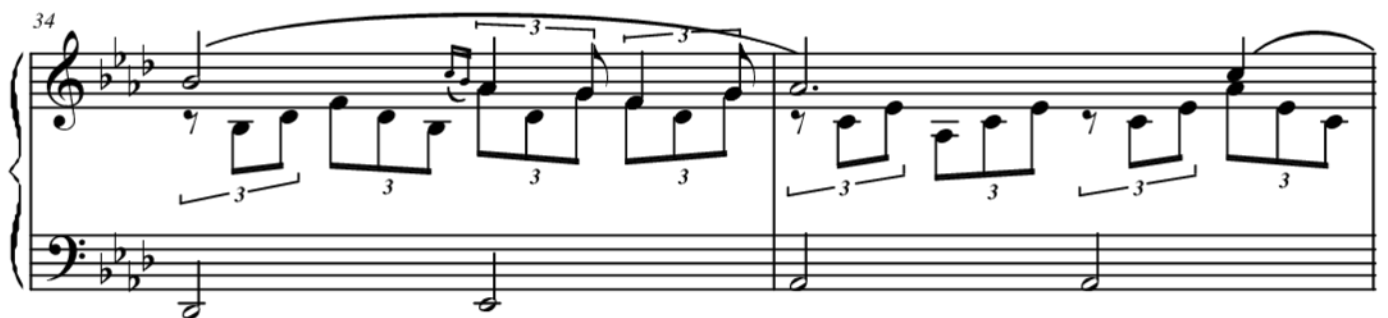


musicalion
klicken für mehr

31



34

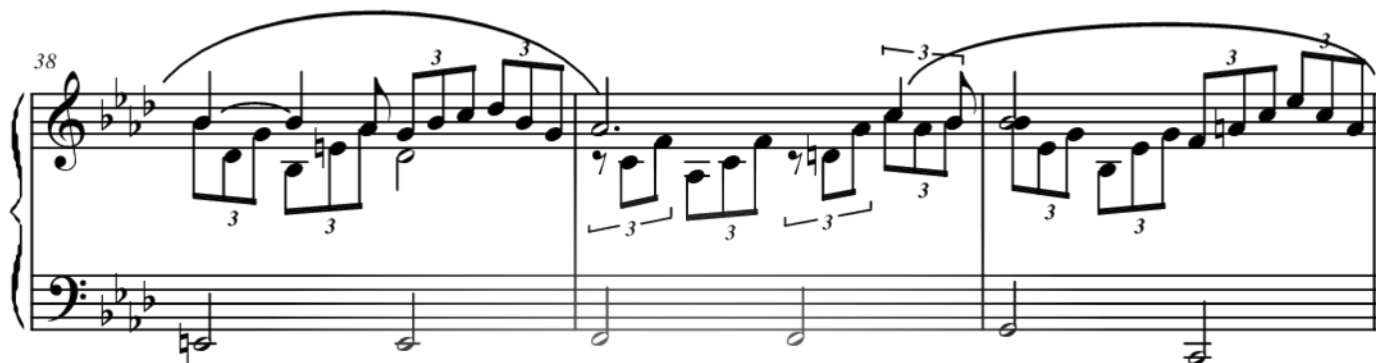


4

36



38



41



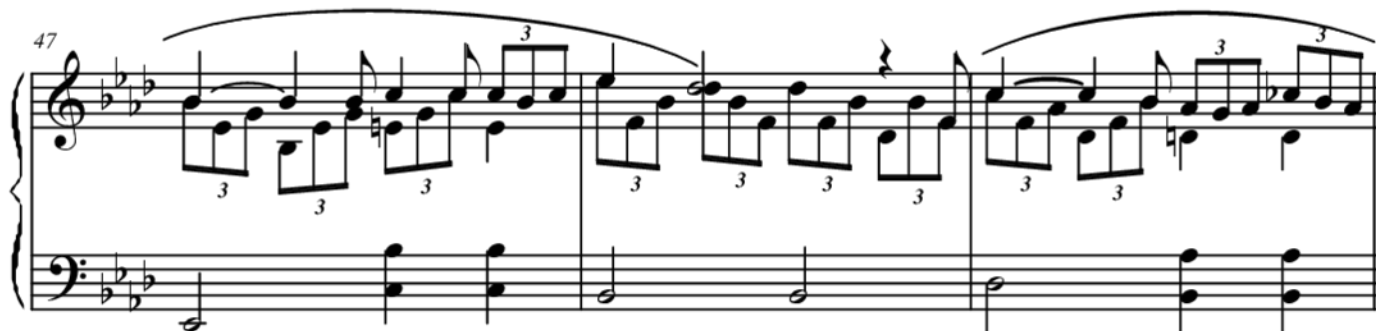
musicalion

klicken für mehr

44



47



50

7 3 3 3 3 3 3 3

52

3 3 3 3 3 3 3 3

54

3 3 3 3 3 3 3 3

musicalion
klicken für mehr

56

decresc. rit. pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria, Jungfrau mild \(Klavier-Transkription\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

Das Lied „Ave Maria, Jungfrau mild“ von Franz Schubert basiert auf Walter Scotts Gedicht The Lady of the Lake und wurde erst später mit dem lateinischen Gebetstext verbunden. Auffällig ist die gleichmäßige, akkordische Klavierbegleitung, die weniger als bloße Stütze der Singstimme fungiert, sondern durch ihre ruhige Periodik eine eigenständige, nahezu meditative Klangfläche bildet.