

III. Credo - Mina usun Jumalasse
aus der Messe "Missa Estonia" für 3st. Kinderchor und Instrumente
Text in Estnischer Sprache

Jan-Jürgen Wasmuth
Walsrode (Saksamaal)
Ostern 2005

92-96

Fl. 1

Fl. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

A

Gm

5

Fl. 1

Fl. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

A

F6

E

A

The musical score is written for a 3-part children's choir (Soprano 1, Soprano 2, Alto) and instruments (Flute 1, Flute 2, Organ). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system covers measures 92-96. The second system starts at measure 5. The organ part features a central watermark for 'musicalion' with the text 'klicken für mehr'. The organ part includes a sequence of chords: A, Gm, A, F6, E, A.

9

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

Mi - na u - sun Ju - ma - las - se,

Mi - na u - sun Ju - ma - las - se,

Mi - na u - sun Ju - ma - las - se,

A

Dm

F6

Gm

13

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

kōi - ge - vāe - li - ses - se I - sas - se,

kōi - ge - vāe - li - ses - se I - sas - se,

kōi - ge - vāe - li - ses - se I - sas - se,

A

F6

E

A

musicalion

klicken für mehr

17

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

tae - va ja maa Loo - jas - se.

tae - va ja maa Loo - jas - se.

tae - va ja maa Loo - jas - se.

F6 B G F6

21

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

Ja Jee - su - ses - se Kris - tu - ses - se,

Ja Jee - su - ses - se Kris - tu - ses - se,

Ja Jee - su - ses - se Kris - tu - ses - se,

F6 Gm C7 F

musicalion

klicken für mehr

25

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

Te - ma ain-sas-se Po-jas-se, mei - e Is - san - das - se,

Te - ma ain-sas-se Po-jas-se, mei - e Is - san - das - se,

Te - ma ain-sas-se Po-jas-se, mei - e Is - san - das - se,

Dm Em Dm A6 Dm

29

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

kes on saa-dud Pü - hast Vai - must,

kes on saa-dud Pü - hast Vai - must,

kes on saa-dud Pü - hast Vai - must,

B6 Am Gm A Dm

musicalion

klicken für mehr

33

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

il - ma - le tul - nud neit - si Maar - jast,

il - ma - le tul - nud neit - si Maar - jast,

il - ma - le tul - nud neit - si Maar - jast,

Dm B Dm A

musicalion

klicken für mehr

37

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

kan-na-ta-nud Pon-ti-us Pi-laa-tu-se all, ris - ti löö - dud,

kan-na-ta-nud Pon-ti-us Pi-laa-tu-se all, ris - ti löö - dud,

kan-na-ta-nud Pon-ti-us Pi-laa-tu-se all, ris - ti löö - dud,

A Dm F6 Gm

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

sur - nud ja ma - ha mae-tud, al - la läi - nud sur - ma - val - da,

sur - nud ja ma - ha mae-tud, al - la läi - nud sur - ma - val - da,

sur - nud ja ma - ha mae-tud, al - la läi - nud sur - ma - val - da,

A F6 A

45

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

kol-man-dal päe-val ü - les tõus-nud sur - nuist,

kol-man-dal päe-val ü - les tõus-nud sur - nuist,

kol-man-dal päe-val ü - les tõus-nud sur - nuist,

A Dm Dm6 Gm

musicalion

klicken für mehr

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

ü - les läi - nud tae - va, is - tub Ju - ma - la,

ü - les läi - nud tae - va, is - tub Ju - ma - la,

ü - les läi - nud tae - va, is - tub Ju - ma - la,

A4 A F6 E4 E A

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

o - ma kõi-ge - vae-li - se I - sa pa-re-mal kael,

o - ma kõi-ge - vae-li - se I - sa pa-re-mal kael,

o - ma kõi-ge - vae-li - se I - sa pa-re-mal kael,

F6 B Gm F6

musicalion

klicken für mehr

57

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

se - alt Te-ma tu-leb ko - hut möit-ma e - la - va - te

se - alt Te-ma tu-leb ko - hut möit-ma e - la - va - te

se - alt Te-ma tu-leb ko - hut möit-ma e - la - va - te

Dm6 Gm F

61

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

ja sur-nu-te ü - le.

ja sur-nu-te ü - le.

ja sur-nu-te ü - le.

Dm Em Dm A Dm

musicalion

klicken für mehr

65

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

B

Gm

A

Dm

Mi - na u - sun Pü - has - se Vai - mus - se,

Mi - na u - sun Pü - has - se Vai - mus - se,

Mi - na u - sun Pü - has - se Vai - mus - se,

69

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

Dm

B

Dm

A

üht pü - ha krist - lik - ku ki - ri - kut,

üht pü - ha krist - lik - ku ki - ri - kut,

üht pü - ha krist - lik - ku ki - ri - kut,

üht pü - ha krist - lik - ku ki - ri - kut,

musicalion

klicken für mehr

73

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

pü - ha - de o - sa - dust, pat - tu - de an - deks - and - mist,

pü - ha - de o - sa - dust, pat - tu - de an - deks - and - mist,

pü - ha - de o - sa - dust, pat - tu - de an - deks - and - mist,

Dm C B Dm

musicalion

klicken für mehr

77

FL. 1

FL. 2

S. 1

S. 2

A.

O.

i - hu ü - les - tōus - mist ja i - ga - vest e - lu. Aa - - men.

i - hu ü - les - tōus - mist ja i - ga - vest e - lu. Aa - - men.

i - hu ü - les - tōus - mist ja i - ga - vest e - lu. Aa - - men.

Gm A B

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa Estonia III. Credo - Mina usun Jumalasse](#)

Komponist: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(0), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (0), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(0), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(0)

Die Missa ist dem Kinderchor Vaike künal in Estland gewidmet