

Sehnsucht nach dem Frühlinge

T.: Chr.Ad.Overbeck
S.: Wolfgang Amadeus Mozart
14.1.1791
KV 596

Fröhlich

1 Komm, lie - ber Mai, und ma - che die Bäu - me wie - der grün, und
2 Zwar Win - ter - ta - ge ha - ben wohl auch der Freu - den viel, man
3 Doch wenn die Vög - lein sin - gen und wir dann froh und flink auf
4 Am mei - sten a - ber dau - ert mich Lott - chens Her - ze - leid, das
5 Ach wenn's doch erst ge - lin - der und grü - ner drau - ßen wär. Komm,

⑤

laß mir an dem Ba - che die klei - nen Veil - chen blühn! Wie möcht ich doch so
kann im Schnee eins tra - ben und treibt auch A - bend - spiel, baut Häu - ser - chen von
grü - nen Ra - sen sprin - gen, das ist ein an - der Ding! Jetzt muß mein Ste - cken -
ar - me Mäd - chen lau - ert recht auf die Blu - men - zeit: um - sonst hol ich ihr
lie - ber Mai, wir Kin - der, wir bit - ten dich gar sehr! o komm und bring vor

musicalion

klicken für mehr

⑩

ger - ne ein Veil - chen wie - der - sehn, ach, lie - ber Mai, wie ger - ne ein -
Kar - ten, spielt Blin - de - kuh und Pfand; auch gibt's wohl Schlit - ten - fahr - ten aufs
pferd - chen dort in dem Win - kel stehn; denn drau - ßen in dem Gärt - chen kann
Spiel - chen zum Zeit - ver - trieb her - bei, sie sitzt in ih - rem Stühl - chen wie's
al - lem uns vie - le Veil - chen mit, bring auch viel Nach - ti - gal - len und

15

mal spa - zie - ren gehn!
lie - be frei - e Land.
man vor Kot nicht gehn.
Hühn - chen auf dem Ei.
schö - ne Gu - kuks mit!



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sehnsucht nach dem Frühlinge \(Komm, lieber Mai, und mache ...\)](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)