



Vidi aquam

Antiphon für gemischten Chor a cappella

Josef Gruber, 1855 - 1933

op. 82

(Allegro choraliter) *Andante*

S A T B

mf *p*

... e - gre - di - en - tem de

Vi - di, vi - di a - quam e - gre - di - en - tem de

Vi - di, vi - di a - quam e - gre - di - en - tem de

6

tem - plo, a la - te - re de - xtro, a la - te - re

tem - plo, a la - te - re de - xtro, a la - te - re

tem - plo, a la - te - re de - xtro, a la - te - re

musicalion

click for more

11

de - xtro, al - le - lu - ja: et o - mnes ad quos per -

de - xtro, al - le - lu - ja: et o - mnes ad quos per -

de - xtro, al - le - lu - ja: et o - mnes ad quos per -

16

ve - nit a - qua i - sta, sal - vi

ve - nit a - qua i - sta, sal - vi fa - cti sunt, sal - vi

ve - nit a - qua i - sta, sal - vi fa - cti sunt, sal - vi

21

fa - cti sunt, et di - cent: al - le -

8 fa - cti sunt, et di - cent: al - le - lu - ja, al - le -

fa - cti sunt, et di - - - cent: al - le - lu - ja, al - le -

25

lu - ja, al - le - lu - ja. Con - fi - te - mi - ni

lu - ja, al - le - lu - ja. Con - fi - te - mi - ni

lu - ja, al - le - lu - ja. Con - fi - te - mi - ni

29

Do - mi - no, quo - ni - am bo - nus:

mf (Tutti)

mf (Tutti)

quo - ni - am in

33

sae - cu-lum mi - se - ri - cor - di - a e - jus. Glo - ri - a

sae - cu-lum mi - se - ri - cor - di - a e - jus. Glo - ri - a

sae - cu-lum mi - se - ri - cor - di - a e - jus. Glo - ri - a

38

Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,

Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,

Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,

43

f (Tutti) si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in

f (Tutti) si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in

f (Tutti) si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in



48

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. Vi - di a - quam

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. Vi - di a - quam

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. Vi - di a - quam

54

p ... e - gre - di - en - tem de tem - plo, a la - te - re de - xtro, a

p e - gre - di - en - tem de tem - plo, a la - te - re de - xtro, a

p e - gre - di - en - tem de tem - plo, a

60

la - te - re de - xtro, al - le - lu - ja: et o - mnes ad
la - te - re de - xtro, al - le - lu - ja: et o - mnes ad
la - te - re de - xtro, al - le - lu - ja: et o - mnes ad

65

quos per - ve - nit a - qua i - sta,
quos per - ve - nit a - qua i - sta, sal - vi fa - cti sunt,
quos per - ve - nit a - qua i - sta, sal - vi fa - cti sunt,

70

sal - vi fa - cti sunt, et di - cent: al - le -
sal - vi fa - cti sunt, et di - cent: al - le - lu - ja, al - le -
sal - vi fa - cti sunt, et di - cent: al - le - lu - ja, al - le -

75

lu - ja, al - le - lu - ja. al - le - lu - ja.
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Type: Sheet music

Title: [Vidi aquam \(Antiphon\)](#)

Composer: [Josef Gruber](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

English translation:

I saw water flowing from the temple,

on the right side, alleluia:

And all to whom that water came

have been saved, and they will say, alleluia