

Tarantella

für Gitarre solo

Berndt Leopolder

♩ = ca. 100

The musical score is written in 6/8 time and consists of 19 measures. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into two systems of five measures each, with a final system of four measures. The notation includes various rhythmic values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and fingerings (1, 2, 3, 4). A central logo for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it. The logo is orange and white, and the text is in a sans-serif font.

musicalion
klicken für mehr

II

22 4

I

25

28

31

musicalion
klicken für mehr

34

37 2

40 4

43 1

46

49

52

55

58

61

64

rit. *a tempo*

musicalion
klicken für mehr

Meine anderweitig publizierten Werke sind über den Fachhandel erhältlich

„BIENVENIDO GUITARRERO“ für Gitarre solo, Edition Margaux/Berlin
 „SPANISCHE SUITE in A-Moll“ für Gitarre solo, Traunmusik/Wien
 „PARTY OF SWING“ für 4 Gitarren oder Gitarrenorchester, Traunmusik/Wien
 „RONDO AMERICANO“ für 4 Gitarren oder Gitarrenorchester, JoachimTrekel-Verlag/Hamburg
 „EASY JAZZ-SUITE“ für Gitarre solo, JoachimTrekel-Verlag Hamburg
 „DER MEISTERPICKER“ für Gitarre solo, ABC-Edition 5411 Oberalm/Österreich
 „EL GUITARRERO“ für Gitarre solo, ABC-Edition 5411 Oberalm/Österreich
 „ALLEWEIL A LUSTIGE MUSI“ für Gitarre solo, ABC-Edition 5411 Oberalm/Österreich
 „LET IT SWING“ für Gitarre solo, ABC-Edition 5411 Oberalm/Österreich
 „FUNNY SWINGTIME“ für 3 Gitarren, ABC-Edition 5411 Oberalm/Österreich
 „IMPRESIONES DE ESPAGNE“ für Flöte und Klavier, Verl. Tatzert Waidendorf/Österr.

em 1065
 JPT GD 278
 JPT GQA 277
 T 591
 T 6168
 ABC 5016
 ABC 5014
 ABC 5017
 ABC 5018
 ABC 5020
 MVT 0351

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tarantella](#)

Komponist: [Berndt Leopolder](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente Solo

Arrangement: Gitarre

Instrumentierung: Gitarre = Git(1)