



Die Auferstehung

"Auferstehn, ja auferstehn wirst du, mein Staub" für gemischten Chor a cappella

Karl Heinrich Graun, 1703 - 1759

Text: Gottlob Klopstock (1758)

Feierlich froh

Sopran
Alt

1. Auf - er - stehn, ja auf - er - stehn wirst du, mein
2. Wie - der auf - zu - blühn, werd ich ge - sät! Der
3. Tag des Danks, der Freu - den - trä - nen Tag! du
4. Ach, ins Al - ler - hei - lig - ste führt mich mein

Tenor

1. Auf - er - stehn, ja auf - er - stehn wirst du, mein
2. Wie - der auf - zu - blühn, werd ich ge - sät! Der
3. Tag des Danks, der Freu - den - trä - nen Tag! du
4. Ach, ins Al - ler - hei - lig - ste führt mich mein

Bass

5

Staub, nach kur Le - ben wird, der dich
Herr der E ar - ben uns ein, und
mei - nes (l - be ge - nug ge
Mitt - ler (l - me zu sei - nes
cresc.

5

8 Staub, nach kur - zer Ruh! Un - sterb - lich Le - ben wird, der dich
Herr der Ern - te geht und sam - melt Gar - ben uns ein, und
mei - nes Got - tes Tag! Wenn ich im Gra - be ge - nug ge
Mit - ler dann! Lebt' ich im Hei - lig - tu - me zu sei - nes
cresc.

mf

musicalion
klicken für mehr

11

schuf, dir ge - ben. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
ein, die star - ben! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
schlum - mert ha - be, er - weckst du mich, er - weckst du mich!
Na - mens Ruh - me! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

11

8 schuf, dir ge - ben. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
ein, die star - ben! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
schlum - mert ha - be, er - weckst du mich, er - weckst du mich!
Na - mens Ruh - me! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

f

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Auferstehung 2 \("Auferstehn, auferstehn"\)](#)

Komponist: [Carl Heinrich Graun](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Gottlob Klopstock (1758). In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Christoph Lahme (www.nova-cantica-essen.de).