

Leonhard Lechner

O Welt, sieh hier dein Leben

Paul Gerhardt

1

1.O Welt, sieh hier dein Le - ben am Stamm des
2.Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil und
3.Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie

1.O Welt, sieh hier dein Le - ben am Stamm des Kreu - zes
2.Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil und dich mit
3.Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein

1.O Welt, sieh hier dein Le - ben am
2.Wer hat dich so ge - schla - gen, mein
3.Ich, ich und mei - ne Sün - den, die

5

Kreu - zes schwe - ben, dein Heil sinkt in den Tod.
dich mit zu - ge - richt?
Körn - lein an dem Meer,
schwe
Pla
fin - den des San - des an dem Meer, Tod. Der
- richt? Du
die

Stamm des Kreu - zes schwe - ben, dein Heil sinkt in den Tod. Der
Heil und dich mit Pla - gen so ü - bel zu - ge - richt? Du
sich wie Körn - lein fin - den des San - des an dem Meer, die

9

Der gro - ße Fürst der Eh - ren lässt wil - lig
Du bist ja nicht ein Sün - der wie wir und
die ha - ben dich er - re - get das E - lend,

gro - ße Fürst der Eh - ren lässt wil - lig sich be
bist ja nicht ein Sün - der wie wir und uns - re
ha - ben dir er - re - get das E - lend, das dich

gro - ße Fürst der Eh - ren lässt
bist ja nicht ein Sün - der wie
ha - ben dich er - re - get das

13

sich be - schwe - ren mit Schlä - gen, Hohn und
 uns - re Kin - der, von Ü - bel - ta - ten
 das dich schlä - get, und dei - ner schwe - ren

- schwe - ren mit Schlä - gen, Hohn und
 Kin - der, von Ü - bel - ta - ten
 Schlä - get, und dei - ner schwe - ren

wil - lig sich be - schwe - ren mit Schlä - gen, Hohn und
 wir und uns - re Kin - der, von Ü - bel - ta - ten
 E - lend, das dich schlä - get, und dei - ner schwe - ren



musicalion

klicken für mehr

17

gro - ßem Spott.
 weißt du nicht.
 Mar - tern Heer.

gro - ßem Spott.
 weißt du nicht.
 Mar - tern Heer.

gro - ßem Spott.
 weißt du nicht.
 Mar - tern Heer.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Welt, sieh hier dein Leben](#)

Komponist: [Leonhardt Lechner](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)