

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung III, No. 26

Ich liebe die Freiheit

(Aria)

Sperontes

Ausgabe 1743

Originaltonart

Melodie: III,25: Erzürnt euch, ihr Mädchen

Gesang

1. Ich lie - be die Frei - heit und ha - be zur Zeit mein

Klavier

5

Her - ze noch nie - mals den Mäd - chen ge - weiht; doch

musicalion
click for more

10

schnürt mich einst ei - nes in Fes - sel und Ban - de, so

14

ist es ge- wiss - lich ein Mäd - chen vom Lan- de.

2. Ein Mädchen vom Lande, wie blöd es auch scheint,
Je besser und treuer es liebet und meint.
Man wird hier nicht leichte mit Schmeicheln betrogen,
Viel weniger lange geschnürt und gezogen.

3. Ein bäurisches Mädchen, ein mutiges Ding,
Es rührt sich, es dreht sich, es tanzet recht flink,
Und macht es gleich keine gekünstelten Schritte,
So tut es doch enge natürliche Tritte.

4. Ihr städt'schen Bar!
Ihr taugt doch n
Ein wirtliches Mäd
Bringt gleiches Ver



5. Ich könnte gewisslich mich immer vergnügen,
Bekäm' ich mit städtischen Mädchen zu tun,
O Freiheit! bewaffne mein schüchternes Herze
Vor allem deswegen besorglichen Schmerze.

6. Sollt's aber, wie vor schon gesaget, geschehn,
Mich wirklich verliebt und beweibet zu sehn;
So bring' es, Verhängnis, zu glücklichem Stande
Mit einem recht könnichten Mädchen vom Lande.

Type: Sheet music

Title: [Ich liebe die Freiheit No. 26 Pt. 3](#)

Composer: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Classical Music

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)