

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung III, No. 36

Angenehme Dämmerung

(Air)

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1743

Gesang

1. An-ge - neh-me Däm-me - rung. Lieb-lich schö- ner Som-mer -
Du be - rei-test alt und jung durch be - sond- re Gäng' und

Klavier

4

tä - ge, ein Ver - gnü-gen, das nicht leicht sonst mit
We - ge

musicalion
klicken für mehr

7

kei - nem nicht ver - gleicht, und mit al - len Jah - res -

10

Zei - ten kann um Rang und Vor - zug strei - ten.

2. Macht des Phöbus heißer Strahl
Gleich den Tag auch noch so schwüle;
Wird die Luft doch allemal
Durch dich wieder frisch und kühle:
O! mit was für Lustreiz kann
In der Zeit nicht jedermann
Sich an deinen Anmuts-Schätzen
Hin und wieder froh ergötzen.

4. Kommt, Verehrer dieser Lust,
Kommt und geht mit mir geschwinde!
Kommt, vergnüget eure Brust
Mit an dem, was ich empfinde!
Fort, vollendet euer Tun!
Lasst die Tagsgeschäfte ruhn
Und erquickt die matten Glieder
In der kühlen Dämmerung wieder!

3. Jeder Garten, jede
Jede Wiese, Bach u
Die ich so nach
Mit Vergnügen vor
Scheint mir ja so g
Als das schönste Belveder,
Lust, Natur und andre Gaben
Um und neben sich zu haben.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Angenehme Dämmerung Nr. 36 Abteilung 3](#)

Komponist: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sperontes Singende Muse an der Pleiße

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)