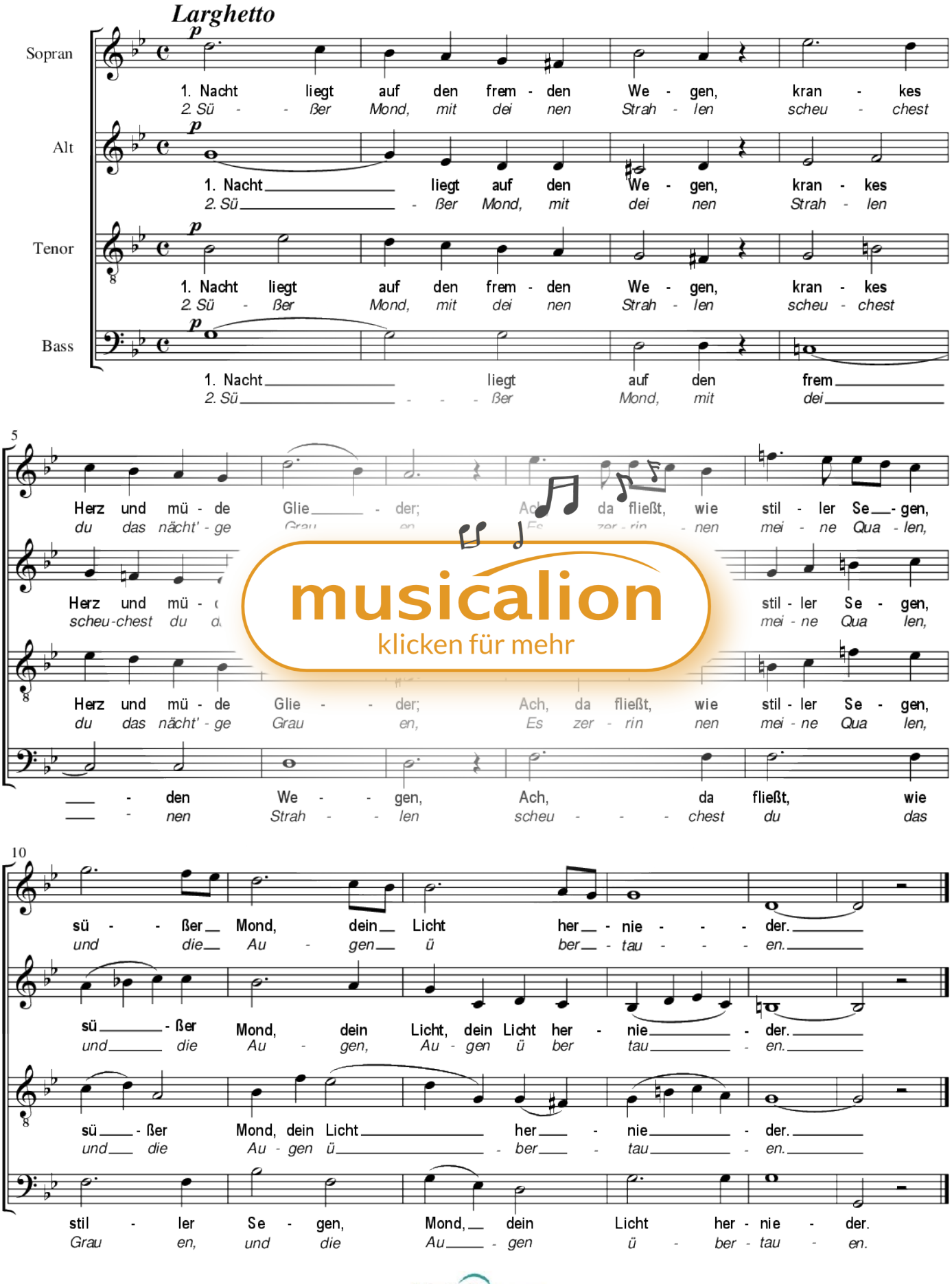Nacht liegt auf den fremden Wegen

Abendlied für gemischten Chor a cappella

Fanny Hensel, 1805 - 1847
Text: Heinrich Heine



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Nacht liegt auf fremden Wegen (Abendlied)

Komponist: Fanny Hensel

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Heinrich Heine