

Warnung

Dichter unbekannt
(wahrscheinlich Bestandteil des geplanten Singspiels
nach Goldonis "Der Diener zweier Herren")

Wolfgang Amadeus Mozart, KV 416 c

Scherzhaft

Tenor

Klavier

8 Män - ner su - chen stets zu na - schen, läßt ---- man sie al

6
8 lein, läßt - man sie al - lein; - leicht sind Mäd - chen zu er - ha - schen

11
8 weiß man sie zu ü - ber - ra - schen, weiß man sie zu ü - ber - ra - schen. Soll das

15
8 zu ver - wun - dern sein, soll das zu ver - wun - dern sein? Mäd - chen ha - ben fri - sches

cresc. *f* *p*

musicalion
klicken für mehr

20
8 Blut, und das Na- schen schmeckt so gut, und das Na- schen schmeckt so

fz p fz p

f p

25
8 gut, und das Na- schen schmeckt so gut schmeckt so gut, schmeckt so

f p pp mp

f p

30
8 gut. Doch das Nasch- en vor dem Es- sen nimmt den Ap- pe -

f

musicalion
klicken für mehr

36
8 tit, — nimmt den Ap- pe - tit Man - che kam, die das ver - ges - sen, um den

41
8 Schatz, den sie be - ses- sen, und um ih- ren Lie- sten mit, und um ih- ren Lieb- sten mit Vä- ter

cresc. f

47
8 laßt euch's War - nung sein, sperrt die Zuc - ker - plätz - chen ein, — sperrt, die

p *f* *p*

fz *p* *p* *fz* *p*

52
8 Zuc - ker plätz - chen ein Vä - ter laßt euch's

fz *p* *p*

57
8 War - nung sein, sperrt die Zuc - ker - plätz - chen ein sperrt die Zuc - ker

fz *p*

musicalion
klicken für mehr

62
8 plätz - chen ein, sperrt, die. jun - gen Mäd - chen ein, sperrt die jun - gen Mäd - chen die

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

68
8 Zuc - ker - plätz - chen ein, sperrt sie ein, sperrt sie ein!

pp *mf*

pp *mf* *f*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Warnung](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sololieder-Arie

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)