



Angelus autem Domini

Giovanni Felice Anerio, 1560 - 1614

Text:

Angelus autem Domini descendit de caelo, et accedans revolvit lapidem, et super eum sedit, et dixit mulieribus: nolite timere: scio enim, quia crucifixum quaeritis: jam resurrexit, venite et videte locum, ubi positus erat Dominus. Allelúia, alleluia, alleluia. (Matth. 28b: 2, 5-8).

Übersetzung:

Der Engel des Herrn aber stieg vom Himmel herab, wälzte, herantretend, den Stein hinweg, setzte sich auf ihn und sprach zu den Frauen: "Fürchtet euch nicht, denn ich weiß, daß ihr den Gekreuzigten sucht. Er ist schon auferstanden! Kommt und sehet die Stelle, wo der Herr gelegen hat. Halleluja, halleluja, halleluja.

(Allegro)

S An - ge - lus au - tem Do - mi - ni de - scen - dit de -

A An - ge - lus au - tem Do - mi - ni de - scen -

T An - ge - lus au - tem Do - mi - ni de - scen - dit de cae -

B An - ge de - scen - dit

8 cae - lo et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi - dem et

dit de cae - lo et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi - dem et su - per

8 - lo et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi - dem et

de cae - lo et ac - ce - dens et

14 su - per e - um se - dit et di - xit mu - li - e - ri - bus: no - li -

e - um se - dit et di - xit mu - li - e - ri - bus: no - li -

8 su - per e - um se - dit et di - xit mu - li - e - ri - bus: no - li -

su - per e - um se - dit et di - xit mu - li - e - ri - bus: no - li -

21

te ti - me - re, sei - o e - nim qui - a cru - ci - fi - xum quae -

te ti - me - re, sei - o e - nim qui - a cru - ci -

te ti - me - re, sei - o e - nim qui - a cru - ci - fi - xum quae -

te ti - me - re, sei - o e - nim qui - a cru - ci - fi -

27

- ri - tis. iam re - sur - re - iam re - sur - re -

fi - xum quae - ri - tis. iam re - sur - re - xit, iam re - sur - re -

- ri - tis. iam re - sur - re - xit, iam re - sur -

- xum quae - iam re - sur -

musicalion
klicken für mehr

33

xit Ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus e - rat

xit Ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus

re - xit. Ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus e - rat

re - xit. Ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus e - rat

39

Moderato maestoso *rall.*

Do - mi - nus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

e - rat Do - mi - nus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Do - mi - nus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Do - mi - nus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Angelus autem Domini Ostersequenz](#))

Komponist: [Felice Anerio](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)