



Angelus autem Domini

Giovanni Felice Anerio, 1560 - 1614

Text:

Angelus autem Domini descendit de caelo, et accedans revolvit lapidem, et super eum sedit, et dixit mulieribus: nolite timere: scio enim, quia crucifixum quaeritis: jam resurrexit, venite et videte locum, ubi positus erat Dominus. Allelúia, alleluia, alleluia. (Matth. 28b: 2, 5-8).

Übersetzung:

Der Engel des Herrn aber stieg vom Himmel herab, wälzte, herantretend, den Stein hinweg, setzte sich auf ihn und sprach zu den Frauen: "Fürchtet euch nicht, denn ich weiß, daß ihr den Gekreuzigten sucht. Er ist schon auferstanden! Kommt und sehet die Stelle, wo der Herr gelegen hat. Halleluja, halleluja, halleluja.

(Allegro)

musicalion
click for more

21

te ti - me - re, sei - o e - nim qui - a cru - ci - fi - xum quae -

te ti - me - re, sei - o e - nim qui - a cru - ci -

te ti - me - re, sei - o e - nim qui - a cru - ci - fi - xum quae -

te ti - me - re, sei - o e - nim qui - a cru - ci - fi -

27

- ri - tis. iam re - sur - re - iam re - sur - re -

fi - xum quae - ri - tis. iam re - sur - re - xit, iam re - sur - re -

- ri - tis. iam re - sur - re - xit, iam re - sur -

- xum quae - iam re - sur -

33

xit Ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus e - rat

xit Ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus

re - xit. Ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus e - rat

re - xit. Ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus e - rat

39

Moderato maestoso *rall.*

Do - mi - nus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

e - rat Do - mi - nus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Do - mi - nus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Do - mi - nus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Type: Sheet music

Título: [Angelus autem Domini \(Easter Sequence\)](#)

Compositor: [Felice Anerio](#)

Época: Renacimiento

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)