

Ewige Liebe.

Gedicht von E. Schulze.

Andantino.

Tenore I. *p* 8 Er - tö-net, ihr Sai-ten, in nächt li-cher Ruh' und füh-ret von wei-ten die Träu-me mir

Tenore II. *p* 8

Basso I. *p* Er - tö-net, ihr Sai-ten, in nächt - li-cher Ruh' und füh-ret von wei-ten die Träu-me mir

Basso II. *p*

musicalion

click for more

8 *f* 8 zu! Schon hör' ich sie schal-len im schwel - len-den Klang, sie fül - len die Hal-len mit

8 *f*

8 *f* zu! Schon hör' ich sie schal-len im schwel - len-dem Klang, sie fül - len die Hal-len mit

8 *f*

15 *p*

8 Lie-bes-ge - sang, und wie-gen und tra-gen den sin - ken-den Muth durch stür-mi - sches

8 Lie-bes-ge - sang, und wie-gen und tra-gen den sin - ken-den Muth durch stür-mi - sches

22 *p* *cresc.*

8 Za-gen auf tö-nen - der Fluth, und wie-gen und tra-gen den sin - ken-den Muth durch

8 Za-gen auf tö-nen - der Fluth, und wie-gen und tra-gen den sin - ken-den Muth durch

musicalion
click for more

29 *ff* *p* *ff* *f*

8 stür - mi - sches Za-gen auf tö - nen - der Fluth, durch stür-mi-sches Za - gen auf tö-nen-der

8 stür - mi - sches Za-gen auf tö - nen - der Fluth, durch stür-mi-sches Za - gen auf tö-nen-der

36 *mf* *pp*

8 Fluth. Die nim-mer er - klan-gen für Für-sten und Gold, jetzt sind sie ge - fan-gen um bit-te - ren

8 *mf* *pp*

8 *mf* *pp*

8 Fluth. Die nim-mer er - klan-gen für Für-sten und Gold, jetzt sind sie ge - fan-gen um bit-te - ren

8 *mf* *pp*

44 *p*

8 Sold, und ge-ben mit Freu-den um kar-gen Ge - winn und reich-li-che Lei-den ihr Köst-lich-stes

8 *p*

8 *p*

8 Sold, und ge-ben mit Freu-den um kar-gen Ge - winn und reich-li-che Lei-den ihr Köst-lich-stes

8 *p*

52 *p* *f*

8 hin. Doch trifft auch die Lie-der manch' fin - ste-rer Blick, stets keh-ren sie wie-der zur

8 *p* *f*

8 *p* *f*

8 hin. Doch trifft auch die Lie-der manch' fin - ste-rer Blick, stets keh-ren sie wie-der zur

8 *p* *f*

59 *f* *p*

8 Her - rin zu - rück, stets keh - ren sie wie - der zur Her - rin zu - rück. O

8 Her - rin zu - rück, stets keh - ren sie wie - der zur Her - rin zu - rück. O

65 *f* *p*

8 könnt' ich's er - sin-gen das gol - de-ne Ziel, o könnt' ich's er - rin-gen im Schlach-ten-ge -

8 könnt' ich's er - sin-gen das gol - de-ne Ziel, o könnt' ich's er - rin-gen im Schlach-ten-ge -

musicalion
click for more

72 *p* *f* *p*

8 wühl! Ver - ge-bens be - geg-nen sich Ley - er und Schwert, sie hält den Ver - weg'-nen, den

8 wühl! Ver - ge-bens be - geg-nen sich Ley - er und Schwert, sie hält den Ver - weg'-nen, den

79
8

Mil - den nicht werth. Und gäb' ich für Lie-be mein Le - ben auch gern, stets bleibt er mir

8

Mil - den nicht werth. Und gäb' ich für Lie-be mein Le - ben auch gern, stets bleibt er mir

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

86
8

trü- be der freund - li - che Stern, und gäb' ich für Lie-be mein Le-ben auch gern, stets

8

trü- be der freund - li - che Stern, und gäb' ich für Lie-be mein Le-ben auch gern, stets

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

93
8

bleibt er mir trü-be der freund - li - che Stern, stets bleibt er mir trü - be der freund-li-che

8

bleibt er mir trü-be der freund - li - che Stern, stets bleibt er mir trü - be der freund-li-che

p *f* *p*

p *f* *p*

p *f* *p*

p *f* *p*

100

8

f Stern. Ge - wagt und ge - won-nen! schrieb Man-cher auf's Schwert; *p* ge - wagt und zer - ron-nen! ist

8

f Stern. Ge - wagt und ge - won-nen! schrieb Man-cher auf's Schwert, *p* ge - wagt und zer - ron-nen ist

8

f Stern. Ge - wagt und ge - won-nen! schrieb Man-cher auf's Schwert, *p* ge - wagt und zer - ron-nen ist

8

f Stern. Ge - wagt und ge - won-nen! schrieb Man-cher auf's Schwert, *p* ge - wagt und zer - ron-nen ist

107

8

mir nur be - scheert. Doch lass' ich es wal-len das ed-le Pa - nier, und soll es auch fal-len, so

8

mir nur be - scheert. Doch lass' ich es wal-len das ed-le Pa - nier, und soll es auch fal-len, so

8

mir nur be - scheert. Doch lass' ich es wal-len das ed-le Pa - nier, und soll es auch fal-len, so

8

mir nur be - scheert. Doch lass' ich es wal-len das ed-le Pa - nier, und soll es auch fal-len, so

115

8

p fall' es mit mir! Denn wür-dig der Beu-te ist nim - mer der Mann, der flie-hend im Strei-te sein

8

p fall' es mit mir! Denn wür-dig der Beu-te ist nim - mer der Mann, der flie-hend im Strei-te sein

8

p fall' es mit mir! Denn wür-dig der Beu-te ist nim - mer der Mann, der flie-hend im Strei-te sein

8

p fall' es mit mir! Denn wür-dig der Beu-te ist nim - mer der Mann, der flie-hend im Strei-te sein

123
8 *f* *p* *f*
Le - ben ge - wann, der flie - hend im Strei - te sein Le - ben ge - wann. Mag schnell sich in Glu - then ver -

8 *f* *p* *f*
Le - ben ge - wann, der flie - hend im Strei - te sein Le - ben ge - wann. Mag schnell sich in Glu - then ver -

131
8 *p*
zeh - ren das Herz, und mag es ver - blu - ten im zau - dern - den Schmerz, ich näh - re die Wun - de, ich

8 *p*
zeh - ren das Herz, und mag es ver - blu - ten im zau - dern - den Schmerz, ich näh - re die Wun - de, ich

musicalion
click for more

139
8 *cresc.*
lie - be mein Leid, und las - se die Kun - de der kom - men - den Zeit: Die im - mer auf's Neu - e sein

8 *cresc.*
lie - be mein Leid, und las - se die Kun - de der kom - men - den Zeit: Die im - mer auf's Neu - e sein

cresc.
lie - be mein Leid, und las - se die Kun - de der kom - men - den Zeit: Die im - mer auf's Neu - e sein

cresc.

147

8 Herz ihm be - trübt, die hat der Ge - treu - e noch ster - bend ge - liebt, die

8 Herz ihm be - trübt, die hat dr Ge - treu - e noch ster - bend ge - liebt, die

f *p*

153

8 hat der Ge - treu - e noch ster-bend ge - liebt; die im-mer auf's Neu - e sein Herz ihm be -

8 hat der Ge - treu - e noch ster-bend ge - liebt; die im-mer auf's Neu - e sein Herz ihm be -

f *pp* *dim.*

musicalion
click for more

160

8 trübt, die hat der Ge - treu - e noch ster-bend ge - liebt; die im-mer auf's Neu - e sein

8 trübt, die hat der Ge - treu - e noch ster-bend ge - liebt; die im-mer auf's Neu - e sein

f *a tempo* *pp* *dim.*

167 *f* **a tempo**

8 Herz ihm be - trübt, die hat der Ge - treu - e noch ster - bend ge -

8 Herz ihm be - trübt, die hat der Ge - treu - e noch ster - bend ge -

172 *ff* **Adagio.** *fz* *p*

8 liebt, noch ster-bend ge - liebt, noch ster-bend ge - liebt, noch ster - - - bend ge - liebt.

8 liebt, noch ster-bend ge - liebt, noch ster-bend ge - liebt, noch ster - - - bend ge - liebt.

8 liebt, noch ster-bend ge - liebt, noch ster-bend ge - liebt, noch ster - - - bend ge - liebt.

8 liebt, noch ster-bend ge - liebt, noch ster-bend ge - liebt, noch ster - - - bend ge - liebt.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Ewige Liebe](#)

Compositor: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Poema por Ernst Schulze