

Aria 8

Der Liebe Macht herrscht Tag und Nacht.

1. Nun sich der Tag ge - en - det hat und kei - ne Sonn' mehr

scheint, schläft al - les was sich ab - ge - matt', und was zu - vor ge - weint

musicalion
klicken für mehr

2. Nur ich ich gehe hin und h
Und suche, was mich quält,
Ich finde nichts als ohngefähr
Das, was mich gar entseelt.

3. Ihr Sternen hört zwar meine Not,
Ihr helft mir aber nicht,
Wenn euer Einfluß macht mich tot
Und blendet mein Gesicht.

4. Ihr schickt mir wohl die Liebe zu
Und zeigt mir ihren Schein,
Durch den ich Armer, ohne Ruh,
Muß stets gequälet sein.

6. Tut es dir wohl, wenn du dich labst
Und stillest die Begier?
So lob ichs, wenn du mich begabst
Mit meiner Zier allhier.

7. Du Schöne bist in Schlaf gebracht
Und liegst in stiller Ruh!
Ich aber geh die ganze Nacht
Und tu kein Auge zu.

h den Seufzerwind,
ie Fenster geht,
ir, wie du mich entzünd't,
wie es mit mir steht.

9. Bist du der Ursprung meiner Pein,
So such ich bei dir Rat,
Durch dich kann mir geholfen sein!
Ach! tu es in der Tat.

10. Indessen habe gute Nacht!
Du meine Lust und Pein!
Und wenn du morgen aufgewacht,
So laß mich bei dir sein.

Ritornello

The image displays a musical score for a piece titled "Ritornello". It consists of six staves. The first five staves are arranged in a grand staff format, with the first two in treble clef and the last three in bass clef. The sixth staff is a guitar tablature, showing fret numbers and accidentals. The music is written in a key with one sharp (F#) and a common time signature (C). The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Liebe Macht herrscht Tag und Nacht](#)

Komponist: [Adam Krieger](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang
Solo>Sopran(1)