

Aria 10

Es steigt der Wein, so hoch wir sein.

1. Der ed - le Wein, ist doch der be - ste Schie - fer - dek - ker; sein göld - ner Schein, macht

1. Der ed - le Wein, ist doch der be - ste Schie - fer - dek - ker; sein göld - ner Schein, macht

Ø # # 6 4 # # # # #



al-le Men-schen et-was so klet-tern kann und

al-le Men-schen et-was so klet-tern kann und

8 5 7 4 # # 6 #

6 #

musicalion
click for more

stei - gen, und macht, daß sich die gro-ßen Häup-ter für ihm nei - gen.

stei - gen, und macht, daß sich die gro-ßen Häup-ter für ihm nei - gen.

6 7 8 # # 4

2. Der muntre Trank
Kann ohne Leiter weiter kommen,
Wenn er so blank
Die Stürmenburg hat eingenommen,
Als mancher der
Mit Hülfe sich hinan will bringen
Und ohn Gefähr
Die Hälfte noch weiß zu erzwingen.

3. Drum bleibts darbei,
Er hegt ein recht vergöttert Leben,
Weil er so frei
Kann in der leeren Luft hinschweben,
Und wenn wir ihn
In unsre hohlen Hälser lassen
Mit Pracht einziehn,
Empfinden wir es gleichermaßen

4. Denn manches Haus,
So schwer es sonst auf Säulen stehet,
Fährt mit hinaus,
Er merket, daß es leichter gebot,
Sobald der Wein
Durch seine Pfort ist eingezogen,
So stimmt es ein
Und meint, es sei schon hoch geflogen.

5. Wenn dies geschieht
So könnte doch kein Haus bestehen,
Wenn Morpheus nicht,
Der Baukunst an die Hand zu gehen,
Für Andern wär'
Erfahren und so weit gekommen,
Daß ihm die Ehr
Von Sterblichen nie genommen

6. Denn wann der Wein
Aufleget gar zu schwere Dächer,
So muß es sein,
Daß sich beschweren die Gemächer
Und macht Verdruß.
Er mag zwar Schieferdecker bleiben,
Doch Morpheus muß
Den Bau erhalten und fortreiben.

musicalion

click for more

stei - gen, und macht, daß sich die gro-ßen Häup-ter für ihm nei - gen.

stei - gen, und macht, daß sich die gro-ßen Häup-ter für ihm nei - gen.

6 7 8 # # 4

6 # 6 6 7 8 # 6 6 6 4 # 5

Type: Sheet music

Título: [El vino se nos sube](#)

Compositor: [Adam Krieger](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop2+Bajo Continuo

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto solo>soprano(2)