

Non nobis Domine

Andante con moto

Robert Führer

Sopran

Alt

Bass

Orgel

p *f* *f*

Non no - bis Do - mi-ne, sed no - mi - ni Tu - o da

Non no - bis Do - mi-ne, sed no - mi - ni Tu - o da

da

musicalion

klicken für mehr

S

A

B

Org.

5

p *p* *p*

glo - ri - am, da glo - ri - am, da glo - ri - am. Non no - bis

glo - ri - am, da glo - ri - am, da glo - ri - am. Non no - bis

glo - ri - am, da glo - ri - am, da glo - ri - am.

10

S Do - mi-ne, non no - bis Do - mi-ne, sed no - mi-ni Tu - o, sed

A Do - mi-ne, non no - bis Do - mi-ne, sed no - mi-ni Tu - o, sed

B

Org.

musicalion

klicken für mehr

15

S no - mi-ni Tu - o da glo - ri-am, da glo - ri-am, da glo - ri -

A no - mi - ni Tu - o da *f* glo - ri-am, da glo - ri-am, da glo - ri -

B *f* da glo - ri-am, da glo - ri-am, da glo - ri -

Org. *f*

20

S am, da glo - ri - am, da glo - ri - am, da glo - ri - am, da

A am, da glo - ri - am, da glo - ri - am, da glo - ri - am, da

B am, da glo - ri - am, da glo - ri - am, da glo - ri - am, da

Org.



25

S glo - ri - am, da glo - ri - am.

A glo - ri - am, da glo - ri - am.

B glo - ri - am, da glo - ri - am.

Org.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Non nobis Domine \(aus "Sechs kurze und leichte Offertorien"\)](#)

Komponist: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)