

Aria 3

Wer lieben kann, der nehm' es an.

Cantus



1.Es kann nichts an - ge - neh - mer's sein auf die - ser gan - zen Welt,
Als wenn zwei Her - zen sich so fein der Lie - be zu - ge - sellt.

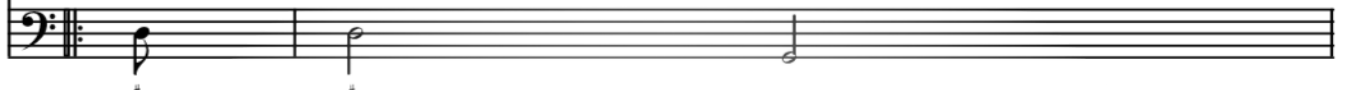
Basso continuo



6 6 6 6 # 4 #



Man mag mir sa - gen, was man will, so
daß au - ßer die - ser sü - ßen Frucht der



#



schweig ich doch he ganz dar - bei,
her - zens - fin - den sei.



musicalion

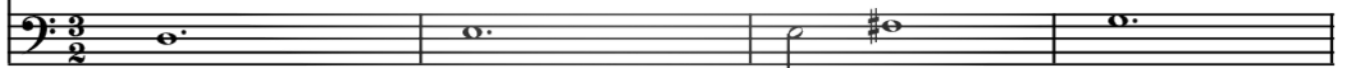
klicken für mehr



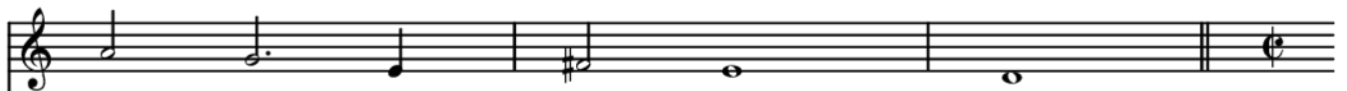
#



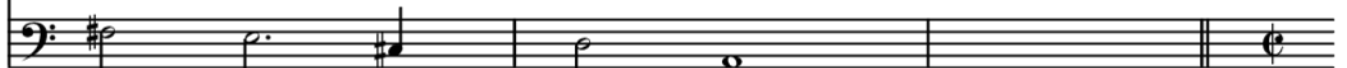
Drum lie - be nur, wer lie - ben kann,



6 6 6 5



und keh - re sich nicht dran,



6 6 # 4 #

denn wen's ver - drießt, der tu es auch, mich

geht es gar nichts an, mich geht es gar nichts an.

4 6 4

2. Wir wären nicht auf dieser Welt,
Wann unser Vater sich
Hätt einem Klotze gleich gestellt,
Er machte noch , daß ich
Und wohl viel hunderdtausend auch
Ankommen durch den Liebsgebrauch.
O schöne Herrlichkeit,
Du gibst dem Menschen lauter Lust,
Du zuckerst ihren Mund und Brust.
Du würzest ihre Zeit.
Drum liebe nur, wer lieben kr
Und kehre sich nicht dran,
Denn wen's verdrießt, der
Mich geht es gar nichts an.

3. Aurelia war vor der Zeit
Mein allerliebstes Kind,
Nach diesem kam ich anderweit,
Und war im Lieben blind.
Im Finstern schlich ich gem herum,
Und ob gleich mancher Weg war schlimm,
So reut es mich doch nicht;
Wars Fillis nicht, so war es doch
Clarinda und um mich nicht

4. Wer hier auf dieser Welt nicht liebt
Der ist nicht wert der Welt.
Und wer gar niemals Achtung gibt
Auf Venus Rosenzelt,
Der ist ein Ochs und wildes Schwein,
Der kann fürwahr kein Mensche sein.
O nein, so bin ich nicht,
Wer wollte denn die Lebenszeit,
Nicht brauchen mit Ergötzlichkeit

schön Angesicht?
ur, wer lieben kann,
h nicht dran,
erdrießt, der tu es auch,
gar nichts an.

musicalion
klicken für mehr

Ritornel

Violino I

Violino II

Viola I

Viola II

Basso

Basso continuo

5 6 # # # 4 # # # # 6



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wer lieben kann, der nehm' es an](#)

Komponist: [Adam Krieger](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang
Solo>Sopran(1)