



Robert Führer, 1807 - 1861

Soprano
p
 Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau - da - bo, lau - da - bo, lau -

Alt
p
 Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau - da - bo, lau - da - bo, lau -

Bass
p
 Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau - da - bo, lau - da - bo, lau -

Orgel
Con moto
p

A musical score for 'Gloria in excelsis Deo' is displayed. The score includes vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are in Latin: 'da - bo, lau - da - bo in vi - ta me - a, psal - lam De - o, De - o'. A large, stylized orange oval with the word 'musicalion' in white lowercase letters is centered over the score. Below the word, the text 'click for more' is written in a smaller orange font. The background is white, and the musical notation is in black ink.

14

me - o, psal - lam De - o quam - di - u fu - e - ro, psal - lam De - o

me - o, psal - lam De - o quam - di - u fu - e - ro, psal - lam De - o

me - o, psal - lam De - o quam - di - u fu - e - ro, psal - lam De - o

14

20

me - o quam - di - u fu - e - ro. Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau -

me - o quam - di - u fu - e - ro. Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau -

me - o quam - di - u fu - e - ro. Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau -

20

27

da - bo, lau - da - bo, lau - da - bo, lau - da - bo, lau - da - bo in vi - ta me -

da - bo, lau - da - bo, lau - da - bo, lau - da - bo, Lau - da - bo in vi - ta me -

da - bo, lau - da in vi - ta me -

27

musicalion
click for more

33

a, in vi - ta me - a, lau - da - bo, lau - da - bo.

a, in vi - ta me - a, lau - da - bo, lau - da - bo.

a, in vi - ta me - a, lau - da - - - bo, lau - da - - - bo.

33

Type: Sheet music

Título: [Lauda anima mea Dominum \(Offertorium\)](#)

Compositor: [Robert Führer](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SAB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1)

de "Seis ofertorios cortos y fáciles". De la colección de Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>)