

Rings ist der Wald so stumm und still Silent and lone the woods around

Anton Dvorak
Op. 55 No. 3
Text: Heyduk

Sopran

Moderato

p

Rings ist der Wald so
Si- - lent and lone the

Klavier

pp

con Ped.

stumm
woods

musicalion
klicken für mehr

poco cresc.

ban - - ge, das
cri- - - eth, my

Herz schlägt mir so ban - - ge;
heart for sor - row cri- - - eth;

p

der
the

f

schwar-ze Rauch sinkt tie-fer stets und trock-net mei-ne Wan-
 dark'-nin smoke de-scends in clouds, my fe-ver'd cheek it dri-

f *p dim.*

p *f* *p dim.*

Red. ** Red.* ** Red.*

-ge.
-eth.

pp *poco a poco string.* *ritard.*

musicalion
 klicken für mehr

Tempo I

Ei, mei-ne Thrä-ten
 Ah, but my tears - it

pp *con Red.*

trock-nen nicht; musst an-dre Wan-gen su-chen, musst
 dri-eth not, for love my sor-row nur-ses, for

an - dre Wan - gen su - chen! Wer
love my sor - row nur - ses! Who

nur den Schmerz be - sin - gen kann, wird nicht dem To - de flu -
e'er in song his heart can pour, will not greet death with cur -



-chen.
-ses!

dim. pp poco ritard. dim. ppp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rings ist der Wald so stumm und still](#)

Komponist: [Antonin Dvorak](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Ziegeunerlieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)