

Fröhliche Chormusik

Michael Drewes

MICHAEL DREWES

Allegro q= 120

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Strings

Ja. ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier! Ja, ja, die Tier - chen,
Ja. ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier! Ja, ja, die Tier - chen,
Ja. ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier! Ja, ja, die Tier - chen,
Ja. ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier! Ja, ja, die Tier - chen,

Allegro q= 120



7 ja, ja, die Tier!

ja, ja, die Tier!

ja, ja, die Tier!

ja, ja, die Tier!

14 Ei, mein Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge -

Ei, mein Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge -

Ei, mein Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge

Ei, mein Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge -



22 ruh! Ei, n

ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein Kän - ge - ruh!

ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein Kän - ge - ruh!

ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein Kän - ge - ruh! CODA



30



53 Ei, mein Kän - ge -
Ei, mein Kän - ge - ruh, ei, ei, mein

61 ruh, ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen,
Kän - ge - ruh! Mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen,
Ei, mein Kän - ge - ruh, Kän - ge - ruh - chen. Ei, mein
- ge - ruh, ei,

68 mein Kän - ge - ruh!
Kän - ge - ruh!
Kän - ge - ruh!
mein Kän - ge - ruh!

musicalion
klicken für mehr

Meno mosso

75 **rit.** Kei-nes mei-ner Ent - chen schwimmt jetzt auf dem See. Gar-nichts un-ter

Kei-nes mei-ner Ent - chen schwimmt jetzt auf dem See. Gar-nichts un-ter

Kei-nes mei-ner Ent - chen schwimmt jetzt auf dem See. Gar-nichts un-ter

rit. Kei-nes mei-ner Ent - chen schwimmt jetzt auf dem See. Gar-nichts un-ter

Meno mosso

musicalion
klicken für mehr

82 Was - ser, nichts ist in der Höh. **accel.** - - - - - **Allegro q=120**

Was - ser, nichts ist in der Höh.

Was - ser, nichts ist in der Höh.

Was - ser, nichts ist in der Höh. **accel.** - - - - - **Allegro q=120**

90

Ja. ja, die Tier- chen, ja, ja, die
 Ja. ja, die Tier- chen, ja, ja, die
 Ja. ja, die Tier- chen, ja, ja, die
 Ja. ja, die Tier- chen, ja, ja, die



98 Tier! Ja, ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier! Ei, mein
 Tier! Ja, ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier! Ei, mein
 Tier! Ja, ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier! Ei, mein

105 Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen,
 Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen,
 Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen,
 Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen,



113 ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein
 ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein
 ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein
 ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein

120 Kän - ge - ruh, ei, ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein Kän - ge -
 Kän - ge - ruh, ei, ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein Kän - ge -
 Kän - ge - ruh, ei, ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein Tier - chen.
 Kän ge - ruh, ei, ei, mein Tier - chen.



127 ruh. Mein Kän - ge - ruh. Ja. ja, die Tier - chen,
 - ruh - chen, ei, mein Kän - ge - ruh, Kän - ge - ruh. Ja. ja, die Tier - chen,
 Ja. ja, die Tier - chen,
 Ja. ja, die Tier - chen,
 Ja. ja, die Tier - chen,

135 ja, ja, die Tier! Ja, ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier!

ja, ja, die Tier! Ja, ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier!

ja, ja, die Tier! Ja, ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier!

ja, ja, die Tier! Ja, ja, die Tier - chen, ja, ja, die Tier!



142 Ei, mein Ei, mein Ei, mein Ei, mein

150 Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein
 Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein
 Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein
 Kän - ge - ruh, ei, mein Kän - ge - ruh! Ei, mein Kän - ge - ruh - chen, ei, mein

159 Kän - ge - ruh'
 Kän - ge - ruh.
 Kän - ge - ruh!
 Kän - ge - ruh! CODA

165 rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Fröhliche Chormusik für gemischten Chor und Streicherbegleitung in C-Dur](#)

Komponist: [Michael Drewes](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[VI+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Dieses Stück habe ich komponiert, um Kindern den thematischen Aufbau der Sonatenform auf leicht verständliche Weise nahe zu bringen. Dabei habe ich den Themen (unsinnige) Texte unterlegt, um deren Auffindung und Erkennung zu erleichtern.

AUSZÜGE DER INSTRUMENTALSTIMMEN SIND BEI "SONATA BESTIALE" ERHÄLTlich.