

Ehre sei Gott (Gloria)

O. WIEBORG

KLAVIER

4/4

The piano introduction consists of four measures. The right hand plays a series of chords and single notes, while the left hand plays a simple bass line.

5

S. Eh-re sei Gott, dem Herr-scher der Welt! Eh-re sei Gott dem Herrn!

B.

KLAV.

musicalion
click for more

Measures 5-8 of the vocal and piano parts. The vocal parts (Soprano and Bass) sing the lyrics. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. A watermark for 'musicalion' is visible over the piano part.

9

S. Frie-de den Men-schen, Freu-de auf Er den, al-len, die gu-ten Wil-lens sind.

B.

KLAV.

Measures 9-12 of the vocal and piano parts. The vocal parts continue with the lyrics. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

13

S. Lo - bet den Her - ren, preist sei - ne Gü - tel!
Him - mel und ER - de hat er er - schaf - fen!
Gott ist der Herr - scher, Gott ist der Gu - te.

B.

KLAV.

15

S. Lobt ihn mit fro - hem Sang. Er ist dein Schöp - fer,
Er lenkt die Welt mit Macht. Al - les, was du bist,
Lie - bens um - fasst er uns. Da - rum seid dank - bar,

B.

KLAV.

musicalion
click for more

18

S. ist dein Be - schüt - zer, Ju - bel er - füllt dein Herz!
al - les, was wir sind, ist sei - ner Hän - de Werk.
hofft auf Er - bar - men. Gott liebt uns als sein Werk.

B.

KLAV.

Type: Sheet music

Título: [Honrado sea el Señor \(Oratorio de Navidad\)](#)

Compositor: [Otto Wieborg](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Piano = Pno(1)