



Fahr wohl, o Vöglein

Herbstlied für gemischten Chor a cappella

Johannes Brahms, 1833 - 1897
op. 93 a, Nr. 4 (Text: Friedrich Rückert)

Sanft bewegt und sehr ausdrucksvoll

Sopran
Alt

1. Fahr wohl, o Vög-lein, das nun wan-dem soll, o Vög-lein, das nun wan- dern
2. Fahr wohl, o Blätt-lein, das nun fal-len soll, o Blätt-lein, das nun fal-len
3. Fahr wohl, all Lie-bes, das nun schei-den soll, all Lie-bes, das nun schei-den

Tenor

1. Fahr wohl, o Vög-lein, das nun wan-dem soll, o Vög-lein, das nun wan- dern
2. Fahr wohl, o Blätt-lein, das nun fal-len soll, o Blätt-lein, das nun fal-len
3. Fahr wohl, all Lie-bes, das nun schei-den soll, all Lie-bes, das nun schei-den

Bass

1. Fahr wohl, o Vög-lein, das nun wan-dem soll, o Vög-lein, das nun wan- dern
2. Fahr wohl, o Blätt-lein, das nun fal-len soll, o Blätt-lein, das nun fal-len
3. Fahr wohl, all Lie-bes, das nun schei-den soll, all Lie-bes, das nun schei-den

musicalion
klicken für mehr

7

soll; der Som-mer f
soll, dich hat rot
soll! Und ob es

soll; der Som-mer fährt von hin-nen, du willst mit ihm ent-
soll, dich hat rot an-ge-strah-let der Herbst im Tod ge-ma-let, im Tod ge-
soll! Und ob es so ge-sche-he, daß ich nicht mehr dich se-he, nicht mehr dich

13

rin-nen:
ma-let:
se-he,

Fahr wohl, fahr wohl! Fahr wohl, fahr wohl!

rin-nen:
ma-let:
se-he,

Fahr wohl, fahr wohl! Fahr wohl, fahr wohl!

rin-nen:
ma-let:
se-he,

Fahr wohl, fahr wohl! Fahr wohl, fahr wohl!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herbstlied \("Fahr wohl, o Vöglein"\)](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: Herbst

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Friedrich Rückert.