

Abschied

Text: Joseph v. Eichendorff

Musik und Satz:

Andreas Kowalczyk 2009

Andante

p *cresc.*

Sopran
1. O Tä - ler weit, o Hö - hen, o schö - ner grü - ner
4. Bald werd' ich dich ver - las - sen, fremd in die Frem - de

Alt
1. o schö - ner grü - ner
4. fremd in die Frem - de

Tenor
p *cresc.*
8 1. O Tä - ler weit, o Hö - hen, o schö - ner grü - ner
4. Bald werd' ich dich ver - las - sen, fremd in die Frem - de

Bass
mp *cresc.*
o schö - ner grü - ner
fremd in die Frem - de

4

mf *mp*

Wald, du mei - ner Lust und We - hen, an - dächt' - ger Auf - ent - halt! Da
geh'n, auf brä - uelich an - dächt' - ger Schau - spiel seh'n. Und

Wald, du
geh'n, auf

mf *mp*

Wald, du
geh'n, auf

8 Wald, du mei - ner Lust und We - hen, an - dächt' - ger Auf - ent - halt! Da
geh'n, auf bunt be - weg - ten Gas - sen des Le - bens Schau - spiel seh'n. Und

9

cresc. *f* *sf*

drau - Ben, stets be - tro - gen, saust die ge - schäft' - ge Welt; schlag
mit - ten in dem Le - ben, wird dei - nes Ernst's Ge - walt mich

cresc. *f* *sf* *mp*

drau - Ben stets be - tro - gen, saust die ge - schäft' - ge Welt; schlag
mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge - walt mich

cresc. *f* *sf* *mp*

8 drau - Ben, stets be - tro - gen, saust die ge - schäft' - ge Welt; schlag
mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge - walt mich

cresc. *f* *sf*

1 drau - Ben stets be - tro - gen, saust die ge - schäft' - ge Welt; schlag
mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge - walt mich

13

mp

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

mp

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

mp

8 noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 mich er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

mp

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

17

rit.

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt!
 Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

noch ein - mal
 Ein - sa - men

grü - nes Zelt!
 Herz nicht alt.

8 noch ein - mal die he - ben, so wird du grü - nes Zelt!
 Ein - sa - men er

grü - nes Zelt!
 Herz nicht alt.

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt!
 Ein - sa - men er he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

p

musicalion
 click for more

2.
 Wenn es beginnt zu tagen,
 Die Erde dampft und blinkt,
 Die Vögel lustig schlagen,
 Daß dir dein Herz erklingt:
 Da mag vergehn, verwehen
 Das trübe Erdenleid,
 Da sollst du auferstehen
 In junger Herrlichkeit!

3.
 Im Walde steht geschrieben
 ein stilles, ernstes Wort
 vom rechten Tun und Lieben,
 und was des Menschen Hort.
 Ich habe treu gelesen
 die Worte, schlicht und wahr,
 und durch mein ganzes Wesen
 ward's unaussprechlich klar.

Joseph von Eichendorff
 10.3. 1788 Schloss Lubowitz (bei Racibórz) – 26.11. 1857 Neisse (Nysa)

Type: Sheet music

Título: [Abschied vom Walde \(Farewell to the Forest\)](#)

Compositor: [Andreas Kowalczyk](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Escribí esta arreglo coro como un ejercicio de estilo que originalmente no estaba destinado a ser publicado. Creo que el pieza vale audiencia, sin embargo, y espero que algunos oyentes podrían considerar el uso de este arreglo en lugar de la conocida, y musicalmente sin rival, la partitura de Mendelssohn.