

Lobe den Herrn

Mel.: J. Neander 1680
Satz: W. Wachten 1994

1. Lo - be den ge - Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der
 mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be -

2. Lo - be dich den auf Her - ren, der al - les so herr - lich re -
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge -

3. Lo - be den mit Her - ren, und sei - nen hoch - hei - li - gen
 Lob ihn mit al - len, die von ihm den O - dem be -

1. Lo - be den ge - Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der
 mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be -

2. Lo - be dich den auf Her - ren, der al - les so herr - lich re -
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge -

3. Lo - be den mit Her - ren, und sei - nen hoch - hei - li - gen
 Lob ihn mit al - len, die von ihm den O - dem be -



Eh - ren, Kom - met zu Hauf! Psal - ter und
 geh - ren, ren. wie es dir
 gie - ret, der dich er - hält,
 füh - ret, ret, wie es dir
 Na - men! Er ist dein Licht, See - le ver -
 ka - men! men!

Eh - ren, Kom - met zu Hauf! Psal - ter und
 geh - ren, ren. wie es dir
 gie - ret, der dich er - hält,
 füh - ret, ret, wie es dir
 Na - men! Er ist dein Licht, See - le ver -
 ka - men! men!

1. Har - fe wacht auf! Las - set den Lob - ge - sang hö - ren!
 2. sel - ber ge - fällt. Hast du nicht die - ses ver - spü - ret?
 3. giß es ja nicht! Lo - ben - de schlie - ßet mit A - men!

1. Har - fe, wacht auf! Las - set den Lob - ge - sang hö - ren!
 2. sel - ber ge - fällt. Hast du nicht die - ses ver - spü - ret?
 3. giß es ja nicht! Lo - ben - de schlie - ßet mit A - men!

8
 1. Har - fe wacht auf! Las - set den Lob - ge - sang hö -
 2. sel - ber ge - fällt. Hast du nicht die - ses ver - spü -
 3. giß es ja nicht! Lo - ben de schlie - ßet mit A -



Type: Sheet music

Title: [Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren \(Chorale\)](#)

Composer: [Wilfried Wachten](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (sacred)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)