

GRÜN IST DER MAI

Leonhard Lechner (ca. 1553-1606);
Text nach einem ital. Lied aus dem 16. Jahrhundert

Grün sind ist der Mai mit man - cher - lei, mit man -
sind Berg und Tal drin ü - ber - all, drin ü - cher - lei, grün
sind

Grün sind ist der und Mai mit man - cher -
sind Berg und Tal drin ü - ber -

cher - lei, grün sind ist der Mai mit man - cher - lei, mit man -
ber - all, sind Berg und Tal, drin ü - ber - all, sind Berg und Tal, Grün ist der Mai mit man - cher - lei, grün ist der und Mai mit
lei, mit man - cher - lei, grün ist der und Mai mit
all, drin ü - ber - all, sind Berg und Tal mit drin

musicalion
click for more

man - cher - lei schö - nen Blüm - lein ge - zie - ret;
ü - ber - all mit son - derm Fleiß ge - füh - ret;
man - cher - lei schö - nen Blüm - lein ge - zie - ret;
ü - ber - all mit son - derm Fleiß ge - füh - ret;
man - cher - lei schö - nen Blüm - lein ge - zie - ret;
ü - ber - all mit son - derm Fleiß ge - füh - ret;
man - cher - lei schö - nen Blüm - lein ge - zie - ret;
ü - ber - all mit son - derm Fleiß ge - füh - ret;

viel kal - ter Brunn-lein rau-

viel kal - ter Brunn-lein rau-

viel kal - ter Brunn-lein rau-

viel kal - ter Brunn-lein rau-

schen, drauf die Wald-vög-lein lau - schen, drauf die Wald - vög - lein lau - schen.

schen, drauf die Wald-vög-lein lau - schen.

schen, drauf die Wald - schen.

schen, drauf die Wald - schen.

musicalion

click for more

2. Des Menschen G'müt, dazu Geblüt,
soll sich gleichfalls ergetzen,
zu dieser Zeit mit Lust und Freud
sich von dem Maien letzen
und bitten Gott gar eben,
er wöll weiter Gnad geben.

für Capella eingerichtet von Michael Gemkow

Type: Sheet music

Title: [Grün ist der Mai](#)

Composer: [Leonhardt Lechner](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)