

Benedictus

Klaus Rösch
(1996)

Andante

f

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Orgel

Orgel

mf

mf

musicalion
click for more

5 Tranquillo

S.

A.

T.

B.

O.

O.

p

p

p

p

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Benedictus aus Missa Brevis von K.Rösch

9

S. *p* *mf* *>*
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

A. *p* *mf* *>*
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

T. *p* *mf* *>*
8 Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

B. *p* *mf* *>*
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

O. *p* *mf*
O. *p* *mf*



15

S. *f*
Be - ne - di - ctus in no -

A. *f*
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no -

T. *p*
8 Be - ne - di - ctus qui ve - nit

B. *p*
Be - ne - di - ctus qui ve - nit

O. *f* *p* *mf* *p* *f*
O. *f* *p* *mf* *p* *f*

Benedictus aus Missa Brevis von K.Rösch

19

S. mi - ne Do - mi - ni.

A. mi - ne Do - mi - ni.

T. *mf* in no - mi - ne *f* Do - mi - ni.

B. *mf* in no - mi - ne *f* Do - mi - ni.

O. *mf* *f*

O. *mf* *f*

Allegretto

24 Solo *mf*

S. Ho-san - na in ex-cel-sis.

A. Solo *mf* Ho-san - na in ex-cel-sis.

T. Solo *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. Solo *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis.

O. *mf*

O. *mf*



Tranquillo

Benedictus aus Missa Brevis von K.Rösch

32 Tutti *f*

S. Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. Tutti *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis,

T. 8 Tutti *f* Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. Tutti *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis, *f*

O. *mf*

O. *mf*

musicalion

click for more

39

S.

A.

T. 8

B.

O. *mf*

O. *mf*

Type: Sheet music

Title: [Benedictus from "Missa brevis"](#)

Composer: [Klaus Rösch](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)