

Ariette.
allegretto.

Op. 128 Beethoven

The image displays a page of a musical score for 'Der Schwanensee' by Franz Liszt. The score is written for piano and voice. The piano part is in the left hand, and the vocal part is in the right hand. The music is in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are in German. The score includes dynamic markings such as 'p dolce', 'cresc.', and 'poco ritard.', as well as tempo changes 'a tempo'. The lyrics are: 'Ich war bei Chlo-en ganz al-lein und küs-sen wollt' ich sie, und küs-sen küs-sen, kü-ssen wollt' ich sie: je-doch sie sprach, sie wür-de schrei'n, sie wür-de schrei'n, sie wür-de schrei'n, sie wür-de schrei'n es sei ver-geb-ne Müh, ver-geb-ne Müh, es sei ver-'. The score is presented in a clean, professional layout with clear notation and lyrics.

geb - ne, ver-geb - ne Müh. Ich wag't es doch, und küsst-e sie, und küsst-e

cresc. *f* *p*

cresc. -

sie, trotz ih-rer Ge - - - - gen - wehr, trotz ih - rer Ge - - - - gen-wehr.

cresc. *f*

Poco adagio *Tempo 1* *f*

Ja

p

fz (lächelnd) *p*

wohl, sie schrie, sie schrie; doch, doch, doch lan-ge hin - ter -

f *sf p*

her, doch, ja doch! doch lan - ge hin - ter - her, sie schrie doch

lan - ge, lan - ge, lan - ge, lan - ge, lan - ge, lan - ge, lan - ge, lan - ge hin - ter -

her, hin - nicht lange ausgehalten

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Kuss](#)

Komponist: [Ludwig van Beethoven](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)