

Je prens en gré

Josquin Baston

Soprano 1

Soprano 2

CANON

Tenor 1

Tenor 2

Tenor 3

Bass

7

S

T 1

T 2

T 3

T 4

B

Je prens en gré la

Comme la vie & la mort sasamblent Je prensen gré la du - re mort
Par telle moyen se deux se resamblent

Je prens en gré la du - re mort, je prens en gré la

Je prensen gré la du - re mort, jeprens en

Je pr la du - re mort, la

re mort, je prens en gré la

du - re mort pourvous ma da -

pour vous ma da - - - me par a - mours

du - re mort pour vous ma da - - - me par a - - - mours, pour

gré la du - re mort pourvous ma da - me par a-mours, pour vous ma da - me par a -

du - re mort pourvous ma da - - - me par - a - mours, pour vous ma da -

du - re mot pour vous ma da - me par a - mours pour vous ma da -

musicalion
click for more

Je prens en gré

2
13

S
- - - me par a - mours

T 1
Na - vré m'a - vez mais a ____

T 2
vous ma da - me par a - mours. Na - vré m'a-vez mais a grant tort,

T 3
- mours. Na - vré m'a - vez Na - vré m'a - vez mais ____ a ____

T 4
me par a - mours. Na - vré m'a - ve, ____ na - vré m'a vez ____

B
- - - me par a - mours. Na - vré m'a-vez, na - vré m'a - vez mais a ____

musicalion
click for more

19

S
na - vré m'a-vez mais a grant tort

T 1
__ grant tort dont de brief ____ fi - ni -

T 2
[na - vré m'a-vez mais a grant tort,] dont __ de brief fi - - - - ni -

T 3
__ grant tort, ____ mais a ____ grant tort, dont de brief fi - ni - ray mesjours, dont

T 4
__ mais a grant tort, mais a grant tort, dont de brief fi - ni - - - ray mes

B
__ grant tort, na - vré m'a-vez mais a grant tort, dont de brief fi - ni - ray mes

25

S
dont de brief _____ fi - ni - - - ray mes jours

T 1
- - - ray _____ mes jours. _____ La cho - se me vient

T 2
8 - ray mes jours, dont de brief fi - ni - ray mes jours. La cho - se me vient a re -

T 3
8 de _____ brief fi - ni - ray mes - jours. _____ La cho - se me _____ vient a re -

T 4
8 jours, dont de brief fi - ni - ray _____ mes jours. La cho - se me vient a re - bours

B
jours, dont de brief fi - ni - ray mes jours, [fi - ni - ray mes jours.] La cho - se me vient

musicalion
click for more

31

S
La cho - se me vient a re - bours, la cho - se

T 1
a re-bours, la cho - se me vient a re-bours, souf - frir si tost _____

T 2
8 - - bours souf - frir si tost la _____ mort a - me - re, la

T 3
8 bours, la cho - se me vient a re - bours, souf - frir si tost _____ la mort _____

T 4
8 la cho - se me vient a re - bours, souf - frir si tost la mort a - me - re,

B
a re - bours, _____ la cho - se me vient a _____ re-bours souf - frir si tost

Je prends en gré

4
37

S
me vent a re - bours. Souf - frir si tost _____ la mort a - me -

T 1
_____ la mort a - me - re _____

T 2
8 cho - se me vient a re - bours, _____ souf - frir la mort a - me -

T 3
8 _____ a - me - - - - re, souf - frir la mort a - me -

T 4
8 la mort _____ a - me - re, a - me - re.

B
souf - frir si tost la mort _____ a - me -

musicalion

click for more

[illegible]

44

S
mort que faic - tes vous, mou - - rir me fault

T 1
O du - re mort que faic - tes

T 2
8 mort que faic - tes vous, mou - rir me fault c'est cho - se

T 3
8 du - re mort que faic - tes vous, Mou - - rir me fault, O du - re

T 4
8 vous, mou - rir me fault, O du - re mort que faic - tes vous,

B
O du - re mort que faic - tes vous, mou - - rir me fault,



47

S O du - re mort que faic - tes vous, mou -

T 1 vous, mou -rir me fault,

T 2 cle - - - re, O du - re mort que faic - tes vous, O

T 3 mort que faic - tes vous, O du - re mort que faic - tes vous,

T 4 mou -rir me fault, O du - re

B O du - re mort que faic - tes vous, mou - - -rir me fault,

Je prens en gré

6
50

S
rir me fault,

T 1
mou - - - - - rir me fault, c'est

T 2
8 du - re mort que faic - tes vous, mou - rir me fault

T 3
8 O du - re mort que faic - tes vous, mou - rir me fault

T 4
8 mort que faic - tes vous mou - rir me fault, c'est

B
O du - re mort que faic - tes vous, O du - re mort que faic - tes vous,

53

S
c'est cho - se

T 1
cho - se cle - - - - - re,

T 2
8 c'est cho - se cle - re, O du - re mort que

T 3
8 O du - re mort

T 4
8 chose cle - - - - - re, O du - re mort que faic - tes

B
O du - re mort, O du - re mort que faic - tes vous, mou -

musicalion
click for more

56

S — cle - - - re.

T 1 — O du - re mort que faic - tes vous, mou - rir me

T 2 faic - tes vous, O du - re mort que faic - tes vous, mou - rir me

T 3 O du - re mort que faic - tes vous, O du - re mort que

T 4 vous, mou - rir me fault, O du - re mort que faic - tes vous, mou -

B - - rir me fault, O du - re mort que faic - tes

59

S fault, c'est cho - se cle - re.

T 1 fault, c'est cho - se cle - re.

T 2 fault, mou - rir me fault c'est cho - se cle - re.

T 3 faic - tes vous, mou - rir me fault c'est cho - se cle - re.

T 4 rir me fault, mou - rir me fault c'est cho - s cle - re.

B vous, mou - rir me fault c'est cho - se cle - re.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Languir me fais](#)

Compositor: [Josquin Baston](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSTTTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(3)