



Gelobet sei der Herr

Choral für gemischten Chor a cappella

Satz: Max Reger, 1873 - 1916

Melodie: Johann Crüger, Text: Johann Olearius

Con moto (Bewegt)

S
A

f

1. Ge - lo - bet sei der Herr, mein Gott, mein Licht, mein Le - ben,
mein Schöp - fer, der mir hat mein Leib und Seel' ge - ge - ben,
2. Ge - lo - bet sei der Herr, mein Gott, mein Heil, mein Le - ben,
des Va - ters lieb - ster Sohn, der sich für mich ge - ge - ben,
3. Dem wir Hal - le - lu - ja mit Freu - den las - sen klin - gen
und mit der En - gel - schar das Hei - lig, Hei - lig sin - gen,

T

f

1. Ge - lo - bet sei der Herr, mein Gott, mein Licht, mein Le - ben,
mein Schöp - fer, der mir hat mein Leib und Seel' ge - ge - ben,
2. Ge - lo - bet sei der Herr, mein Gott, mein Heil, mein Le - ben,
des Va - ters lieb - ster Sohn, der sich für mich ge - ge - ben,
3. Dem wir Hal - le - lu - ja mit Freu - den las - sen klin - gen
und mit der En - gel - schar das Hei - lig, Hei - lig sin - gen,

B

f

6

f

1. mein Va - be an, der
2. der mich ren Blut, der
3. den herz - li - sten - heit: Ge -

mf

8

1. mein Va - ter, der mich schützt von Mut - ter - lei - be an, der
2. der mich er - lö - set hat mit sei - nem teu - ren Blut, der
3. den herz - lich lobt und preist die gan - ze Chri - sten - heit: Ge -

f

mf

11

f

poco rit.

al - le Au - gen - blick viel Gut's an mir ge - tan.
mir im Glau - ben schenkt das al - ler - höch - ste Gut
lo - bet sei mein Gott in al - le E - wig - keit!

f

8

al - le Au - gen - blick viel Gut's an mir ge - tan.
mir im Glau - ben schenkt das al - ler - höch - ste Gut
lo - bet sei mein Gott in al - le E - wig - keit!

f

Type: Sheet music

Title: [Gelobet sei der Herr \(Choral\)](#)

Composer: [Max Reger](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Melodie: Johann Crüger, Text: Johann Olearius.

Siehe auch EG 123.