

Er ist ein guter Hirt

Q. WIEBORG

MODERATO

SOPRAN
Er ist ein gu - ter Hirt, der treu die Schäf - lein führt. Er ist ein

ALT
Er ist ein gu - ter Hirt, der treu, der Treu die Schäf - lein führt. Er ist ein

TENOR
Er ist ein gu - ter Hirt, der treu, der Treu die Schäf - lein führt. Er ist ein

BASS
Er ist ein gu - ter Hirt, der treu, der Treu die Schäf - lein führt. Er ist ein

9
S. gu - ter Hirt. mit Him melstau. Er ist ein

A. gu - ter Hirt. mit Him melstau. Er ist ein

T. gu - ter Hirt. Er wei - det mich auf grü - ner Au und trän - ket mich mit Him melstau. Er ist ein

B. gu - ter Hirt. Er wei - det mich auf grü - ner Au und trän - ket mich mit Him melstau. Er ist ein

musicalion
klicken für mehr

20
S. guter Hirt. — Er ist ein guter Hirt. *ff* Wenn laut der Lö - we brüllt, —

A. guter Hirt. — Er ist ein guter Hirt. *ff* Wenn sich die Sonn ver hüllt, der Lö - we brüllt

T. guter Hirt. — Er ist ein guter Hirt. *ff* der Lö - we um mich brüllt,

B. guter Hirt. — Er ist ein guter Hirt. *ff* Wenn sich die Sonn ver hüllt, der Lö - we um mich brüllt. Wenn

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Er ist ein guter Hirt](#)

Komponist: [Otto Wieborg](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)