

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung IV, No. 5

Nimmer kann ein Schmerz auf Erden (Menuet)

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1745

Gesang

1. Nim- mer kann ein Schmerz auf Er- den
Lie- ben und ge - lie- bet wer - den

Klavier

5

grö- Ber als der mei- ne sein.
bring- doch sonst Ver- grü- gen ein.

musicalion
klicken für mehr

9

A- ber mir folgt da - für

13

lau- ter Qual und Un- ge - mach

17

gleich- sam auf dem Fu- ße nach.

musicalion

klicken für mehr

2. Dass der Neid in mei

Oft mit scheelen Augen starr,
Und sie schmähdich zu verdammern
Sich, wiewohl umsonst, bemüht:
Geht noch hin;
Denn ich bin
Trotz dem allen! doch dabei
Stets geduldig und getreu.

Ich noch gar dem Ort entzieht,
Wo mein scheinbar Liebes-Glücke
Doch noch in der Hoffnung blüht:
O! der Schmerz
Greift mein Herz,
Schwerer als man glauben kann,
Und fast mit Verzweiflung an.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nimmer kann ein Schmerz auf Erden Nr. 5 Abt. 4](#)

Komponist: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sperontes Singende Muse an der Pleiße

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)