

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung IV, No. 10

Das Glück ist wie das Frauenzimmer (Air)

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1745

Gesang

1. Das Glück ist wie das Frau - en - zim - mer, so

Klavier

flüch - tig schön und leicht ge - sinnt. Man kann die Deu - tung

musicalion
klicken für mehr

9 bald er - ra - ten: Dies wech - selt gern in Wort und



13

Ta- ten, und das ver- geht, als wie der Wind.

Da capo.

2. Heut' steht der oben an dem Brette,
Der morgen schon darunter fällt.
Trau einer nur dem falschen Glücke
Und seiner allerschönsten Blicke;
Es wird ihm schon ein Bein gestellt
Da Capo.

4. Seht, Brüder, seht nur, wie betrüglich
Ist euch das schöne dies und das!
Seid nicht zu sehr dazu geneiget!
Es setzt, wie die Erfahrung zeigt,
Im Glück und Lieben immer was.
Da Capo.

3. Ist gleich der Reiz von allen beiden
Erst noch so angenehm und schön
Lasst uns nur den Ve
Und Reiz und Guns
Wie sauer wird

5. So gern ich beides unterschieden;
So find' ich keinen Unterscheid.
wohl zu stallen,
gefallen,
ständigkeit.
Da Capo.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Glück ist wie das Frauenzimmer Nr. 10 Abt. 4](#)

Komponist: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sperontes Singende Muse an der Pleiße

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)