



Calme des nuits - Nächte sind still

Chanson für gemischten Chor a cappella

Camille Saint-Saëns, 1835 - 1921
op. 68, Nr. 1

Molto Adagio *pp*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Cal - me des nuits, frai - cheur des soirs,
Näch - te sind still, die A - ben - de kühl,

7

Vas - te scin - til - le - ment des mon - des,
weit schimmern Stern - ne, frem - de Wel - ten,

Vas
weit

8

Vas - te scin - til - le - ment des mon - des,
weit schimmern Stern - ne, frem - de Wel - ten,

Vas
weit

14

pp *sempre*

Grand si - len - ce des an - tres noirs Vous char - mez les
tie - fes Schwei - gen und Fin - ster - nis, ihr be - zau - bert

pp *sempre*

Grand si - len - ce des an - tres noirs Vous char - mez les
tie - fes Schwei - gen und Fin - ster - nis, ihr be - zau - bert

pp *sempre*

Grand si - len - ce des an - tres noirs Vous char - mez les
tie - fes Schwei - gen und Fin - ster - nis, ihr be - zau - bert

pp *sempre*

Grand si - len - ce des an - tres noirs Vous char - mez les
tie - fes Schwei - gen und Fin - ster - nis, ihr be - zau - bert

21

à - mes pro - fon - des.
 trau - ern - de See - len.

à - mes pro - fon - des.
 trau - ern - de See - len.

à - mes pro - fon - des.
 trau - ern - de See - len.

à - mes pro - fon - des.
 trau - ern - de See - len.

28

f L'é - clat du - so - leil, la gai - té, Le bruit plai - sent aux plus fu -
 Geht dann auf die Sonn, Hei - ter - keit. und Lärm weckt die be-rausch - ten

f L'é - clat du - sent aux plus fu -
 Geht dann at die be-rausch - ten

f L'é - clat du - so - sent aux plus fu -
 Geht dann auf die Sonn, Hei - zer - keit und Lärm weckt die be-rausch - ten

f L'é - clat du - so - leil, la gai - té, Le bruit plai - sent aux plus fu -
 Geht dann auf die Sonn, Hei - ter - keit und Lärm weckt die be-rausch - ten

32

ti - les; Le po - è - te
 Gei-ster. Nur der Dich - ter

ti - les; Le po - è - te
 Gei-ster. Nur der Dich - ter

ti - les; Le po - è - te
 Gei-ster. Nur der Dich - ter

ti - les; Le po - è - te
 Gei-ster. Nur der Dich - ter

39

seul est han - - té Par l'a - mour des cho - ses tran - quil
bleibt noch be - herrscht von der Lie - be zu stil - len Din

45

les, par l'a - mour
gen, von der Lie

musicalion
click for more

52

des cho - ses tran - quil
be zu stil - len Din

Type: Sheet music

Título: [Calme des nuits - Silence of the Night \(Chanson\)](#)

Compositor: [Camille Saint-Saëns](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Canción francés con la adaptación alemana. Escritor es desconocido.