



# Macht hoch die Tür

Ökumenischer Adventschoral im Satz für gemischten Chor a cappella

Satz: Max Reger, 1873 - 1916

Test: Georg Weißel (vor 1623)

*Freudig bewegt*

S  
A

1. Macht hoch die Tür, die Tor macht weit! Es kommt der Herr der Herr - lich - keit,  
2. Er ist ge - recht, ein Hel - fer wert, Sanft - mü - tig - keit ist sein Ge - fahrt,  
3. O wohl dem Land, o wohl der Stadt, so die - sen Kö - nig bei sich hat!  
4. Macht hoch die Tür, die Tor macht weit, eu'r Herz zum Tem - pel zu - be - reit't.  
5. Komm, o mein Hei - land Je - su - Christ, mein's Her - zen Tür - Dir - of - fen ist;

T  
B

5

ein Kö - nig al - ler Kö - nig - reich, ein Hei - land al - ler Welt zu - gleich,  
sein Kö - nigs - kron ist Hei - lig - keit, sein Zei - chen ist Barm - her - zig - keit;  
Wohl al - len Her - zen ins - ge - mein, da - her Kö - nig zie - het ein!  
Die Zweig - lein der Gott - se - lig - keit steckt auf mit An - dacht, Lust und Freud!  
ach, zieh mit dei - ner Gra - de ein, da - her Freund - lich - keit auch uns er - scheint,

**musicalion**  
klicken für mehr

9

der Heil und Le - ben mit sich bringt; der - halb - en - jauchzt, mit Freu - den singt:  
all uns - re Not zum End er bringt, der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt:  
Er ist die rech - te Freu - den - sonn, bringt mit sich lau - ter Freud und Wonn.  
So kommt der Kön - ig auch zu euch, ja, Heil und Le - ben mit zu - gleich.  
dein Heil - ger Geist uns führ und leit, den Weg zur ew - gen Se - lig - keit.

13

Ge - lo - bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich von Rat!  
Ge - lo - bet sei mein Gott, mein Hei - land groß von Tat!  
Ge - lo - bet sei mein Gott, mein Trö - ster früh und spät!  
Ge - lo - bet sei mein Gott, voll Rat, voll Tat, voll Gnad!  
Dem Na - men dein, o Herr, sei e - wig Preis und Ehr!

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Macht hoch die Tür \(Ökumenischer Choral\)](#)

*Komponist:* [Max Reger](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* Advent / Weihnachten, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Lieder (zu Advent/Weihnachten)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text (5 Strophen unterlegt) wie in EG 1 und GL 107: Georg Weißel (vor 1623).