



Wie soll ich dich empfangen

Ökumenischer Adventschoral für gemischten Chor a cappella

Satz: Melchior Teschner, 1584 - 1635

Moderato (♩ = c. 108)

Sopran 1
2

Alt

Tenor
Bass

1. Wie soll ich dich empfangen und wie begn' ich dir,
2. Dein Zi - on streut dir Pal - men und grü - ne Zwei - ge hin,

4

o und al - ler will Welt Ver - lan - gen, o mei - ner See - le Zier?
und ich will dir in Psal - men er - mun - tern mei - nen Sinn.

8

O Je - su, Je - su, set - ze mir selbst die Fak - kel bei,
Mein Her - ze soll dir grü - nen in ste - tem Lob und Preis

12

da - mit, was dich er - gö - tze mir kund und wis - send sei.
und dei - nem Na - men die - nen so gut es kann und weiß.

Zum handschriftlichen Eintrag weiterer Strophen

S 1
2

A

T
B

Handwritten musical notation for Soprano 1, Alto, Tenor, and Bass staves, measures 1-3. The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The Soprano 1 staff has a treble clef and a 1/2 note rest. The Alto staff has a treble clef. The Tenor and Bass staves have a bass clef. The music consists of chords and single notes.

4

Handwritten musical notation for Soprano 1, Alto, Tenor, and Bass staves, measures 4-6. The music continues with chords and single notes.

8

Handwritten musical notation for Soprano 1, Alto, Tenor, and Bass staves, measures 8-10. The music continues with chords and single notes.

12

Handwritten musical notation for Soprano 1, Alto, Tenor, and Bass staves, measures 12-14. The music continues with chords and single notes.



Type: Sheet music

Título: [Wie soll ich dich empfangen \(Ecumenical Advent Choir\)](#)

Compositor: [Melchior Teschner](#)

Época: Renacimiento

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Las palabras de Paul Gerhardt como se presentan en Evangelices Gesangbuch[himnario evangélico], no. once (aunque se incluyen aquí sólo dos versos). Más versos se pueden añadir de forma manual en la segunda página.