

9. Herr, auf dich traue ich

SWV 377

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Sopran 1 Herr, auf dich trau - e ich,

Sopran 2 Herr, auf dich trau - e ich,

Alt Herr, auf dich trau - e ich, laß mich

Tenor Herr, auf dich trau - e ich,

Baß Herr, auf dich trau - e ich,

7

S1 Herr, auf dich trau - e

S2 auf dich trau - e

A nim-mermehr zu auf dich trau - e

T laß mich nim-mer mehr zu-schanden wer-den, Herr, auf dich trau - e

B laß mich nim-mer - mehr zu-schanden wer-den, Herr, auf dich trau - e

musicalion
klicken für mehr

14

S1 ich, laß mich nim - mer-mehr zu Schan-den wer - den, laß mich

S2 ich, laß mich nim-mer-mehr, laß mich nim-mer - mehr zu Schan - den wer - den,

A ich, laß mich nim - mer - mehr zu Schan - den wer - den,

T ich, laß mich nim - mer - mehr zu Schan - den wer - den;

B ich, laß mich

19

S1 nim-mer-mehr zu- Schan - den wer - den; er-ret-te mich, er-ret-te

S2 laß mich nim-mer, nim-mer - mehr zu Schan-den wer - den; er-ret-te mich, er-ret-te

A laß mich nimmer- nim - mer-mehr zu Schan - denwer - den; er-ret-te mich, er-ret-te

T 8 er-ret-te mich, er-ret-te mich

B nim-mer-mehr zu- schan - den, zu Schan-den wer - den; er-ret-te mich, er-ret-te

25

S1 mich, er - ret - te mich, er - ret - te mich,

S2 mich, mich, er - ret - te mich, nach

A mich nach er - ret - te mich nach

T 8 nach dei-ner Barm - her - zig - keit, er - ret - te mich, er - ret - te mich

B mich nach dei-ner Barm-her-zig - keit, er - ret - te mich, er - ret - te mich

musicalion
klicken für mehr

30

S1 nach dei-ner Barm - her - zig - keit und hilf mir aus, und

S2 dei-ner Barm - her - zig - keit und hilf mir aus, und hilf mir,

A dei-ner Barm-her - zig - keit und hilf mir, und hilf mir aus, und

T 8 nach dei-ner Barm-her - zig - keit und hilf mir, und

B und hilf mir, und hilf mir aus!

35

S1: hilf mir aus! Nei - ge dei-ne Oh - ren zu

S2: und hilf mir aus! Nei - ge dei-ne, dei-ne Oh - ren zu

A: hilf mir aus! Nei-ge dei-ne Oh - ren zu mir, dei - ne Oh - ren zu mir

T: 8 hilf mir aus! Nei - ge dei - ne Oh - ren zu mir, dei - ne Oh - ren zu

B: Nei-ge dei-ne Oh - ren zu mir

42

S1: mir und hilf mir und hilf

S2: mir und hilf mir und hilf

A: und hilf mir und hilf

T: 8 mir, nei - ge dei-ne Oh - ren zu mir!

B: und hilf mir, nei - ge dei - ne Oh - ren zu mir und hilf

musicalion
klicken für mehr

49

S1: mir! Sei mir ein star - ker Hort, ein Hort da hin ich im-mer flie - hen

S2: mir! Sei mir ein star - ker Hort, ein Hort, da hin ich im-mer flie-hen mö -

A: mir! Sei mir ein star - ker Hort,

T: 8 Sei mir, sei mir ein star - ker Hort, ein Hort da-hin ich im-mer flie - hen

B: mir! ...ein Hort, da-hin ich im-mer flie - hen

54

S1 mö - ge, der du hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen,

S2 mö - ge, der du hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen,

A

T 8 mö - ge, der du hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen, der du hast

B mö - ge, der du hast

60

S1 sei mir, sei mir ein star - ker

S2 ein star - ker

A mir star - ker

T 8 zu-ge-sa-get mir zu hel - fen, sei mir ein star - ker

B zu-ge-sa-get mir zu hel - fen, sei mir ein star - ker

musicalion
klicken für mehr

65

S1 Hort, ein Hort, da - hin ich im - mer flie - hen mö -

S2 Hort, ein Hort, da - hin ich im - mer flie - hen mö -

A Hort, ein Hort, da - hin ich im - mer flie - hen mö -

T 8 Hort, ein Hort, da - hin ich im - mer flie - hen mö -

B Hort,

68

S1 ge, ein Hort, da-hin ich im - mer flie-hen, im - mer flie - hen mö - ge,

S2 ge, ein Hort, da-hin ich im - mer flie-hen mö - ge, der du

A ge, ein Hort, da - hin ich im-mer flie-hen mö - ge,

T 8 ge, ein Hort, da - hin ich im-mer flie-hen mö - ge,

B ein Hort, da- hin ich im - mer flie - hen mö - ge,

72

S1 der du hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen, ein Hort, da -

S2 hast zu-ge-sa-get mir hel - fen, ein Hort, da -

A der du hast ein Hort, da-hin ich im - mer

T 8 ein Hort, da-hin ich im - mer

B

musicalion
klicken für mehr

76

S1 hin ich im - mer flie - hen mö - ge, der du

S2 hin ich im - mer flie - hen mö - ge,

A flie - hen mö - ge,

T 8 flie - hen mö - ge,

B

79

S1 hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen.

S2 der du hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen.

A der du hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen.

T 8 der du hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen.

B der du hast zu-ge-sa-get mir zu hel - fen.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr, auf dich traue ich Nr. 9](#)

Komponist: [Heinrich Schütz](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Geistliche Werke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)