

Es blühen die Maien

Hirtenlied aus Oberbayern

Satz für gemischten Chor: Rainer Pecher, 1992

S
A
T
B

1. Es blü - hen die Mai - en. Bei kal - ter Win - ters - zeit ist

8 1. Es blü - hen die Mai - en. Bei kal - ter Win - ters - zeit ist

al - les im Frei - en auf uns - rer Schä - fers - weid. Ja, al - les ist in

8 al - les im Frei - en auf uns - rer Schä - fers - weid. Ja, al - les ist in

schöns - ter Es klin - get und

8 schöns - ter Blüt, die Er bringt su - ßen Durt her - für. Es klin - get und

rit. *a tempo*

sin - get: Flö - ten bla - sen, Har - fen schla - gen,

8 sin - get: Flö - ten bla - sen, Har - fen schla - gen,

und ich mag's nicht all's her - sagn, was sich zu - ge - tragn.

8 und ich mag's nicht all's her - sagn, was sich zu - ge - tragn.

was sich zu - ge - tragn.

S
A
T
B

2. Heut ist uns ge - bo - ren der Hei - land die - ser Welt, und

2. Heut ist uns ge - bo - ren der Hei - land die - ser Welt, und

Gott ist Mensch wor - den, wie je - ne Stimm ver - meldt. Es singt die schö - ne

Gott ist Mensch wor - den, wie je - ne Stimm ver - meldt. Es singt die schö - ne

Nach - ti - on fer - ne auf

Nach - ti - gall. i. c. h. er - lebe den heu - tigen Tag mit dem Strahl von fer - ne auf

rit. *a tempo*

Er - den. Es steigt die Sonn vom Him - mels - saal und

Er - den. Es steigt die Sonn vom Him - mels - saal und

nei - get sich auf ei - nen Stall. Die En - gel sin - gen all.

nei - get sich auf ei - nen Stall. Die En - gel sin - gen all.

Die En - gel sin - gen all

S
A
T
B

3. Ach Kind-lein, lass g'sche- hen, dass ich in vol-ler Freud dich

8 3. Ach Kind-lein, lass g'sche- hen, dass ich in vol-ler Freud dich

ein-mal kann se - hen in dei-ner Herr-lich - keit! Du wirst ein- mal mein

8 ein-mal kann se - hen in dei-ner Herr-lich - keit! Du wirst ein- mal mein

Rich-ter : **musicalion** *a tempo* Dein Wei-nen lass

8 Rich - ter sein und ich werd viel zu g'ring er-schein'n. *rit.* *a tempo* Dein Wei-nen lass

schei - nen! Gib mir heut noch wah - re Reu, weil

8 schei - nen! Gib mir heut noch wah - re Reu, weil

noch die Zeit der Gna-den sei! O Kind - lein, steh mir bei!

8 noch die Zeit der Gna-den sei! O Kind-lein, steh mir bei!

O Kind - lein, steh mir bei!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es blühen die Maien \(gemischter Chor\)](#)

Komponist: [Rainer Pecher](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Dieser Satz kann auch strophenweise mit meinem Satz für gemischten Chor alternieren, wenn einer der beiden Cöre einen Halbton höher oder tiefer singt, je nachdem ob hohe Tenor- oder tiefe Altstimmen dabei sind.