

Du mein einzig Licht

Text: 1+3 Verfasser unbekannt

2 Erwin Reick 1991 mit freundlicher Genehmigung

Musik: Heinrich Albert, 1604-1651



1. Du mein ein - zig Licht, Herr Je - su, lass mich nicht, bist mein
 2. Lass in die - ser Welt mich sein auf dich ge - stellt und mit
 3. Du bist Schirm und Schutz und wehrst des Teu - fels Trutz. Dei - ner

1. Du mein ein - zig Licht, Herr Je - su, lass mich nicht,
 2. Lass in die - ser Welt mich sein auf dich ge - stellt
 3. Du bist Schirm und Schutz und wehrst des Teu - fels Trutz.



Trost auf Erd, dass ich se - lig werd. Fähr mich an
 Glau - bens - mut fol - gen dir wie tut ein' ech - te
 Gna - den Schein lässt mich ru - hig sein, bis ich nach

bist mein Trost
 und mit Glau - be
 Dei - ner Gna - den.

werd. Fähr
 tut ein'
 sein, bis

bist mein Trost auf _____ Erd, _____ dass ich se - lig werd. Fähr
 und mit Glau - bens - mut _____ fol - gen dir, wie tut ein
 Dei - ner Gna - den _____ Schein _____ lässt mich ru - hig sein, bis



dei - ner Hand ins ew - ge Va - ter - land, fähr mich an land.
 Chri - sten - schar, die dich be - ken - net klar, ein' ech - te klar.
 die - ser Zeit darf schaun dein' Herr - lich - keit, bis ich nach keit.

mich an dei - ner Hand ins ew - ge _____ Va - ter - land, fähr land.
 ech - te Christen - schar, die dich be - ken - net klar, ein' klar.
 ich nach die - ser Zeit darf schaun dein' _____ Herr - lich - keit, bis keit.

mich an dei - ner Hand ins ew - ge Va - ter - land, fähr land.
 ech - te Christen - schar, die dich _____ be - ken - net klar, ein' klar.
 ich nach die - ser Zeit darf schaun _____ dein' Herr - lich - keit, bis keit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Du mein einzig Licht, Herr Jesu](#)

Komponist: [Heinrich Albert](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)