

Vater erhö r uns

Horatio Richmond Palmer
1834 - 1907

Klavierauszug

für Streichorchester bearbeitet

Eberhard Auerswald

Alt - Solo

Orgel

p

Va-ter er - h r uns knie-end hier im Stau-be; Va - ter er - h r uns,

7

knie - end hier im Stau - be, h  - re uns' - re Lie - der. Dei - nen Na - men

12

wol - len wir er - höhn in E - wig - keit.

17 Chor

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Orgel

H  - re uns Va - ter, be - tend hier im Stau - be.

21

E - wig lo - ben wir und prei - sen Dei - nes Na - mens Ruhm.

25

Ge - Ir keit.

musicalion
klicken für mehr

Sopran - Solo

29

Nei - ge dich in Gna - den, Herr, zu un - serm

Orgel

32

Flie - hen. Dei - ner Kin - der Schrein er - hör.

35

Gib _____ uns Dei - nen Frie - den, dass Dei - nen Na - men

38

wir er - höhn und rüh - men Dei - ne Macht. Herr,

41

im - - - mer, im - mer schal - le_ un - ser

Chor

43

Lob - zu Dei - nes Na - mens Ruhm. Herr, wir lo - ben;

43

46

Herr, wir dan - ken Herr, wir lo - ben,

46

musicalion
klicken für mehr

50

wir ver - eh - ren dich; wir er - he - ben Dei - nes Na - mens Ruhm. Herr, wir lo - ben,

50

54

wir ver - eh - ren Dich; wir er - he - ben Dei - nes Na - mens Ruhm.

54

1. Mal Chor alleir

musicalion

klicken für mehr

57

Herr, _____ wir lo-ben, Herr, _____ wir dan-ken; wir er-he-ben Dei - nes

57

Herr, wir Al-le lo-ben: Herr, wir Al-le dan-ken; wir er-he-ben Dei-nes Na-mens

57

60

Sopr. u. Alt Duett Wir rüh-men Dei-nem Na-men sei von Her-zen Preis und

60

Na - mens Ruhm. Wir rüh-men Dei-nem Na-men sei von Her-zen Preis und

60

Ruhm in E-wig-keit. Lob und Eh - re, Lob und

60

musicalion
klicken für mehr

64

Dank ge-bracht; ja Dei-nem heil-gen Na - men sei Eh - re und e - wi-ger

64

Dank ge-bracht; ja Dei-nem heil-gen Na - men sei Eh - re und e - wi-ger

64

Eh - re, Lob und Eh - re, Dank - und

64

1. Mal 2. Sopran - Solo mit Chor 2. Mal 1. und 2. Sopran - Solo mit Chor

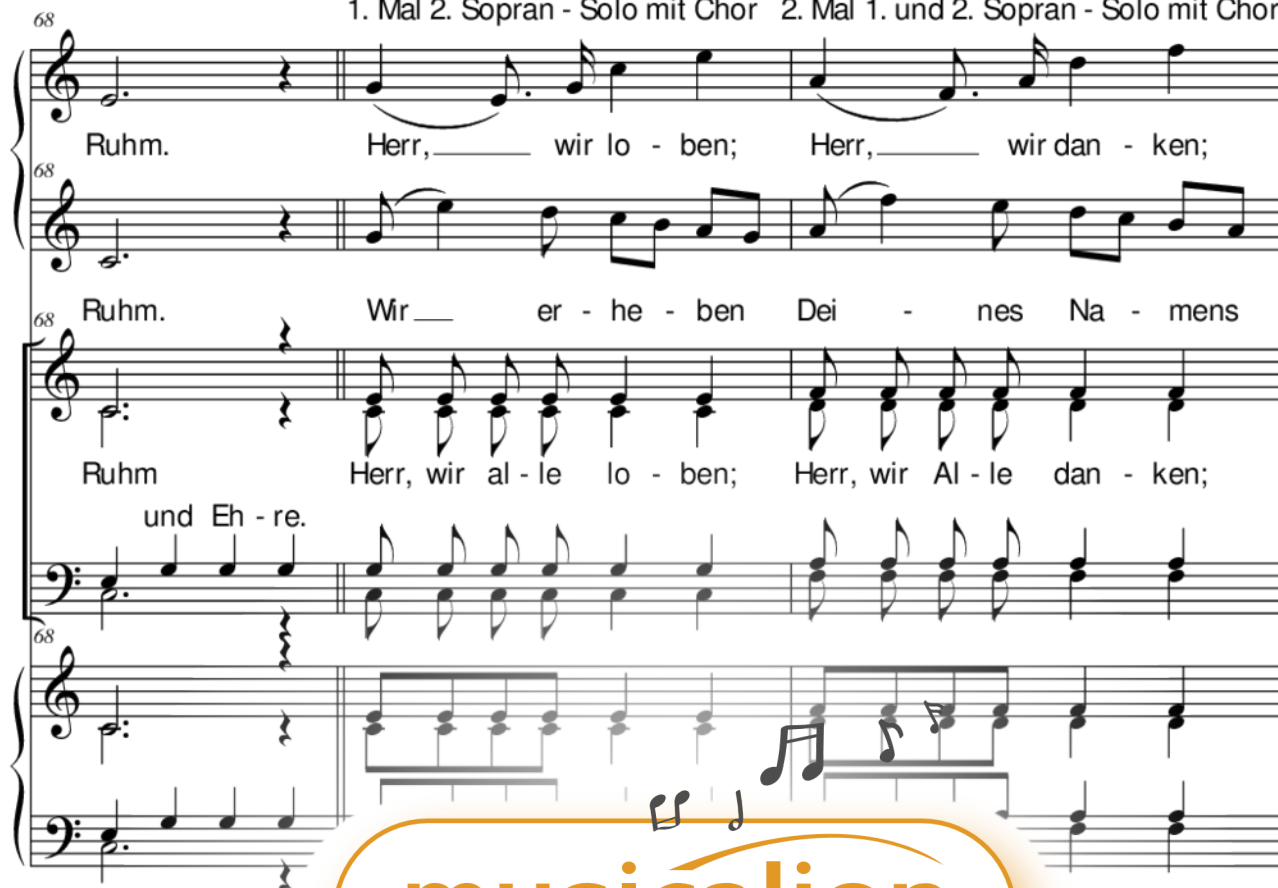
68

Ruhm. Herr, _____ wir lo - ben; Herr, _____ wir dan - ken;

68

Ruhm. Wir _____ er - he - ben Dei - nes Na - mens

Ruhm Herr, wir al - le lo - ben; Herr, wir Al - le dan - ken;
und Eh - re.



musicalion

klicken für mehr

71

wir er - he - ben Dei - nes Na - mens Ruhm. O preist den Herrn!

71

Ruhm in E - wig - keit. O preist den Herrn!

71

wir er - he - ben Dei - nes Na - mens Ruhm in E - wig - keit. O preist den Herrn!



74

Sopr. u. Alt Duett

Preist Ihr, preist Ihm!
Preist Ihm, preist Ihn

Preist Ihr, preist Ihm!
Preist Ihm, preist Ihn

74

Dir, o Höch - ster Ruhm, Ruhm, dir, o Höch - ster Ruhm, Ruhm,

74

musicalion

klicken für mehr

76

Sei - nem heil - gen Na - men brin - get Preis und Ruhm!
auf dem Ber - ge Sei - nes Hei - lig - tu - mes!

Sei - nem heil - gen Na - men brin - get Preis und Ruhm!
auf dem Ber - ge Sei - nes Hei - lig - tu - mes!

76

Dir, Dir, Dir, nur Ruhm und Eh - re,

76

78

Preist Ihn, preist Ihn!
Preist Ihn, preist Ihn!

78

Preist Ihn, preist Ihn!
Preist Ihn, preist Ihn!

78

dir, nur Ruhm und Ehr, Ehr, — dir, nur Ruhm und Ehr, Ehr, —

78

3 3

musicalion
klicken für mehr

80

Singt froh - lok - kend Ihn aus vol - ler Brst!
Rühmt mit Sai - ten Ihn und Har - fen - spiel!

80

Singt froh - lok - kend Ihn aus vol - ler Brust!
Rühmt mit Sai - ten Ihn und Har - fen - spiel!

80

Ehr, Ehr, dir nur Ruhm!

80

82

Men - schen nah und fern, rüh - met froh den Herrn; bringt



84

Sei - nem Na - men Ruhm und Eh - re! Eh - re!

1. Mal 2. Mal

87

1. Mal

Sin - get Ihm in E - wig - keit

musicalion
klicken für mehr

89

2. Mal

E wig keit! Sin - get Ihm Eh - re! A - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Vater erhö r uns](#)

Komponist: [Horatio Richmond Palmer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Chor>AAAAA+Orgel

Instrumentierung: *Orgel* = *Org(1)*, Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(5), Gesang Solo>Alt(1)