

## 26. Sehet an den Feigenbaum

SWV 394

Instrumente: Gamben, Flöten, Posaunen oder gemischte Instrumente

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Sopran

Tenor

Instrument 1

Instrument 2

Instrument 3

Instrument 4

Instrument 5

Se - het

8

S

T

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

an den Fei - gen - baum und al - le Bäu-me, se - het an den Fei - gen - baum,

15

S Se - het an den Fei - gen - baum und al - le Bäu - me,

T 8 se - het an den Fei - gen -

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

20

S se - het an den Fei - gen - baum, se - het

T 8 baum, se - het an den Fei - gen - baum und al - le

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

26

S an den Fei - gen

T 8 Bäu - me, se - het an den Fei - gen - baum und al - le

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

33

S und al - le Bäu - me, und al - le Bäu - me, al - le Bäu - me, wenn sie jetzt aus

T 8 Bäu - me, und al - le Bäu - me, al - le Bäu - me, wenn sie jetzt aus

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

40

S  
schla - gen, wenn sie jetzt aus - schla gen, so -

T  
8  
schla - gen, so se - het ihr's an

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

**musicalion**  
click for more

46

S  
- se - het ihr's an ih - nen und mer - ket,

T  
8  
ih - nen und mer - ket,

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

54

S

daß jetzt der Som - mer, daß jetzt der Som - mer, der Som - mer -

T

8

daß jetzt der Som - mer, daß jetzt der

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5



59

S

- na - he ist, daß jetzt der Som - mer, der Som - mer na - he

T

8

Som - mer na - he ist, daß jetzt der Som - mer, daß jetzt der Som - mer na - he

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

65

S  
ist. Al so, al - so auch ihr,

T  
8 ist. Al so, al - so auch ihr,

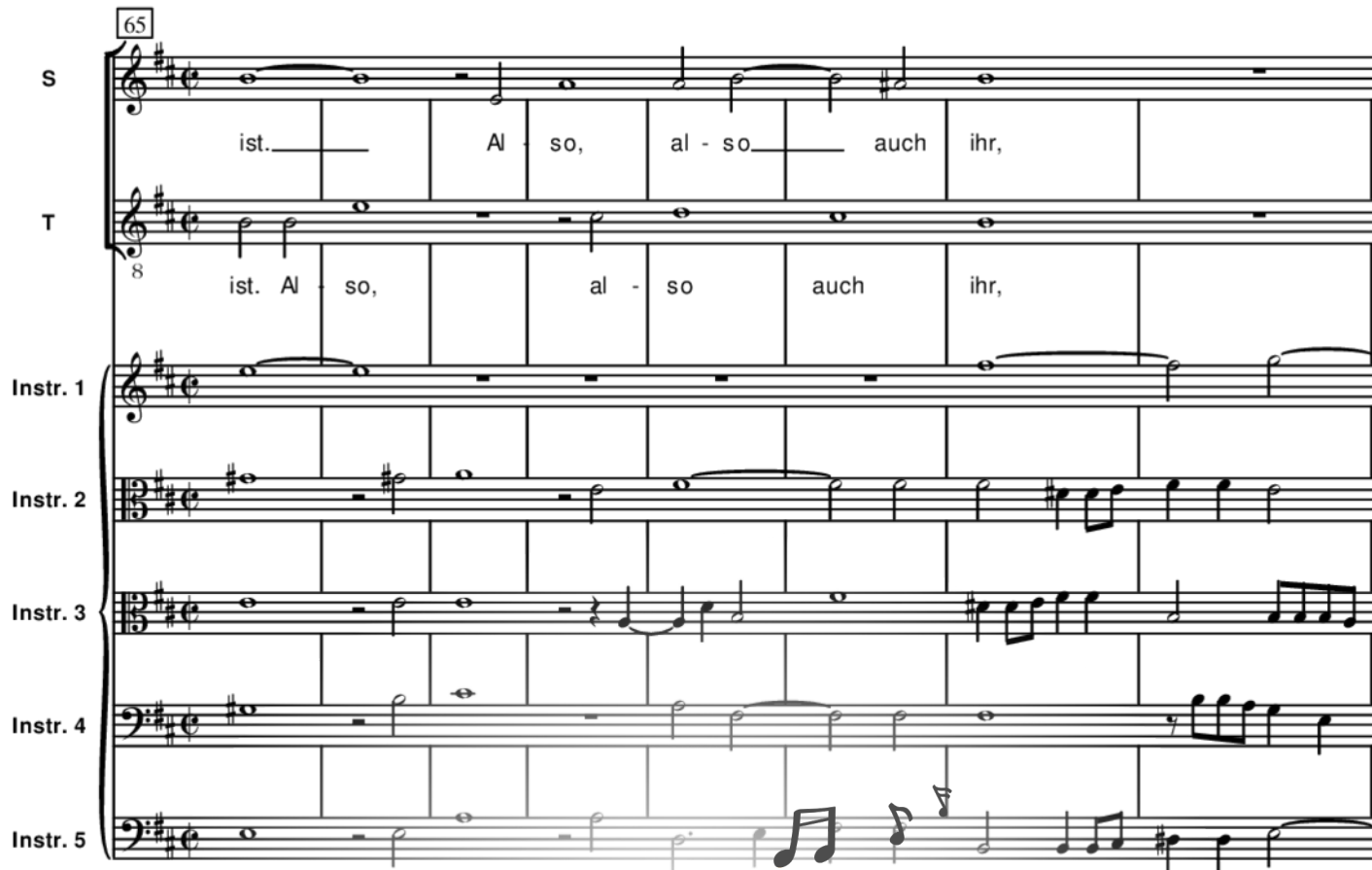
Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5



**musicalion**  
click for more

73

S  
al - so auch ihr, wenn ihr dies al-les se -

T  
8 wenn ihr dies al-les se - het, wenn ihr dies al-les se - het,

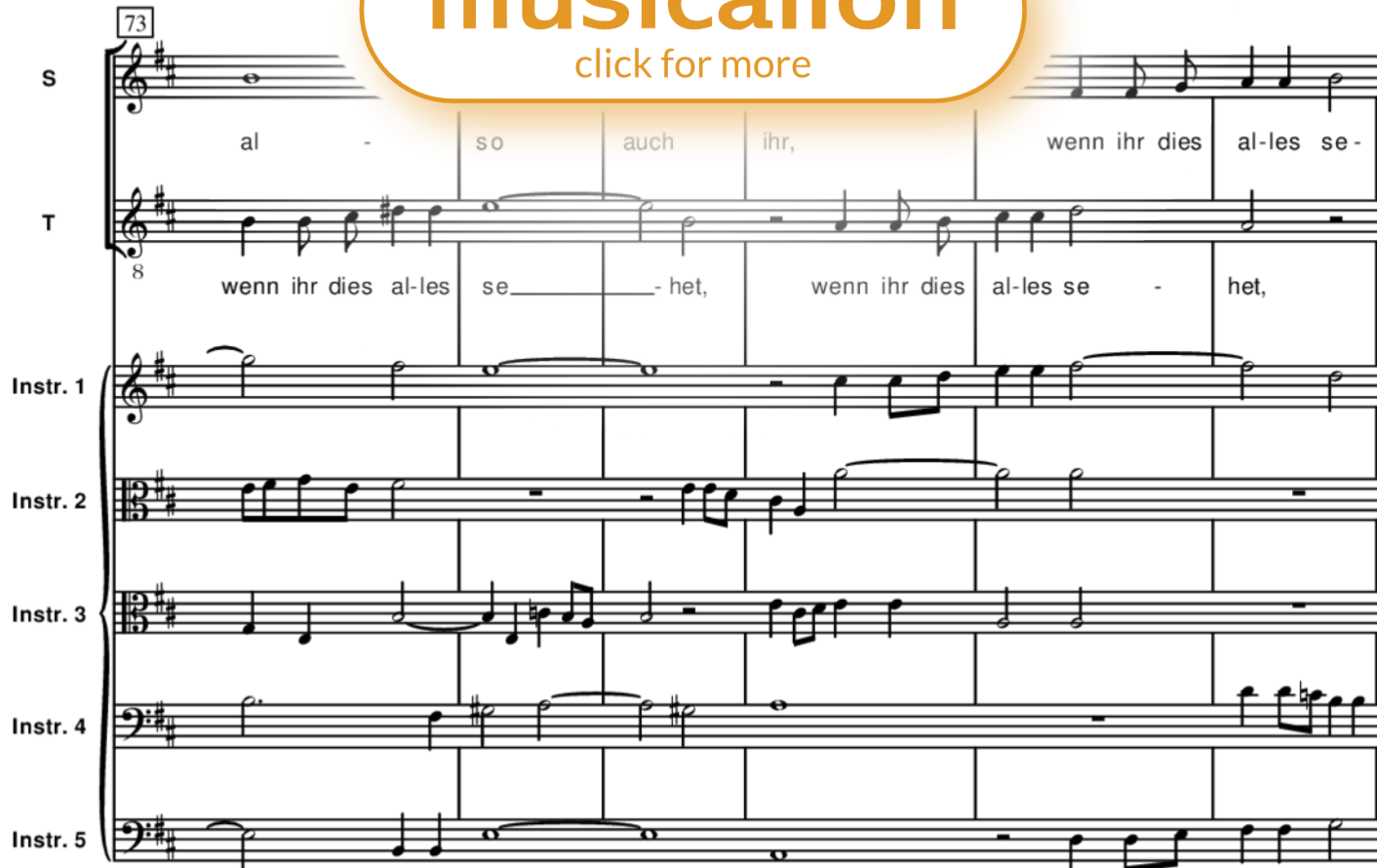
Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5



79

S  
het, wenn ihr dies al - les se - het, se - het an -

T  
8  
wenn ihr dies al - les se - het, wenn ihr dies al - les se -

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

**musicalion**  
click for more

84

S  
ge - hen, so wis - set, daß das Reich Got - tes na - he

T  
8  
het an - ge - hen, so wis - set,

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

92

S ist, so wis - set, daß das Reich Got - tes na - he ist,

T 8 daß das Reich Got-tes na - he ist, daß das Reich Got-tes na\_\_\_\_\_

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

**musicalion**  
click for more

97

S daß das Reich Got-tes na - he ist,

T 8 na - he ist, Him - mel und

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

104

S

Him - mel und Er - de ver - ge - hen, ver - ge - hen,

T

8 Er - de ver - ge - hen,

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

**musicalion**  
click for more

112

S

a - ber mei - ne Wort ver - ge - hen

T

8 a - ber mei - ne Wort ver - ge - hen nicht, ver - ge - hen nicht,

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

120

S  
nicht, ver - ge - hen nicht, Him - mel und Er-de ver

T  
8  
a - ber mei - ne Wort ver - ge - hen nicht, Him - mel und Er - de

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5



# musicalion

[click for more](#)

128

S  
ge - hen, a - ber

T  
8  
ver - ge - hen, a - ber mei - ne Wort ver - ge - hen nicht,

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

136

S  
mei - ne Wort ver - ge - nicht, ver - ge - hen, ver -

T  
8  
ver - ge -

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

**musicalion**  
click for more

142

S  
ge - hen nicht, ver - ge - hen, ver - ge - hen nicht.

T  
8  
- hen nicht, ver - ge - hen, ver - ge - hen nicht.

Instr. 1

Instr. 2

Instr. 3

Instr. 4

Instr. 5

*Type:* Sheet music

*Título:* [Sehet an den Feigenbaum No. 26](#)

*Compositor:* [Heinrich Schütz](#)

*Época:* Barroco

*Tema:* .Misceláneas

*Categoría:* Obras Sacras

*Dificultad:* Mittel

*Instrumentación Grupo:* Voz sola con ensamble/orquesta

*Arrangement:* Solo>sop2+Violín+Viola 2+Violoncello+Contrabajo

*Instrumentación:* Contrabajo = Cb(1), Viola = Vla(2), Violín = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1), Canto solo>soprano(2)