

29. Du Schalksknecht 1

Tenor

8 6 Du Schalks - knecht, du Schalks _____ - knecht,

14 4 Du Schalks - knecht, _____ du Schalks - knecht, _____

25 8 al _____ - le die _____ - se Schuld hab ich dir er -

33 8 las _____ - sen, al _____ - le die - se Schuld

40 8 al _____ - le die - se Schuld, hab ich dir _____ er - las _____ -

49 8 sen, weil du

56 8 du mich ba _____ - test, weil _____ du mich ba - test, weil -

62 8 _ du mich ba - test. Soll - test du denn dich nicht auch er -

69 8 bar _____ - men, _____ soll - test du denn dich nicht

78 8 auch er - bar _____ - men, _____ nicht auch er - bar - men

87 8 ü - ber dei _____ - nen Mitknecht, wie _____ ich mich ü - ber

musicalion
klicken für mehr

29. Du Schalksknecht 2

Tenor

95
8 dich er - bar - met ha - be, er - bar - met ha - be,

107
8 er - bar - met ha - be, ü - ber dei - nen Mit-knecht, ü - ber

116
8 dei - nen Mit - knecht, wie ich mich ü - ber dich

126
8 er - bar - met ha - be, wie ich mich ü - ber dich er -

134
8 - bar - met ha - be, er - bar - met ha - be.



29. Du Schalksknecht 1

Instrument 1



29. Du Schalksknecht 2

Instrument 1

87

96

102

111

118

126

134

musicalion
klicken für mehr

29. Du Schalksknecht 1

Instrument 1



2

[illegible]

96

8

102

8

[illegible]

musicalion

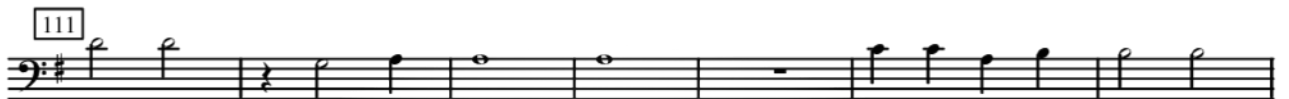
klicken für mehr

29. Du Schalksknecht 1

Instrument 2



29. Du Schalksknecht 2



29. Du Schalksknecht 1

Instrument 3



29. Du Schalksknecht 2

Instrument 3

92

100

109

115

126

134

musicalion

klicken für mehr

29. Du Schalksknecht 1

Instrument 4



8



17



25



33



40



49



56



62



69



78



29. Du Schalksknecht 2

Instrument 4

87

99

107

115

122

131

musicalion

klicken für mehr

29. Du Schalksknecht 1

Instrument 5

5

14

27

33

40

49

56

62

69

78

87

musicalion
klicken für mehr

29. Du Schalksknecht 2

Instrument 5

95

108

114

122

134

Detailed description: This block contains five staves of musical notation for Instrument 5. The music is in G major (one sharp) and 3/4 time. Measure 95 starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and articulation marks like slurs and accents. Measure numbers 95, 108, 114, 122, and 134 are indicated in small boxes at the beginning of their respective staves. The piece concludes with a double bar line at the end of the fifth staff.



29. Du Schalksknecht 1

Instrument 6

10

25

33

40

49

56

62

76

87

99

musicalion
klicken für mehr

29. Du Schalksknecht 2

Instrument 6

107

115

124

132

The image shows a musical score for Instrument 6, spanning measures 107 to 132. The score is written on a single staff in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and slurs. Measure 107 starts with a whole rest. Measure 115 begins with a half note. Measure 124 contains a half note followed by a quarter note. Measure 132 ends with a double bar line. The measures are numbered in small boxes above the staff.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Du Schalksknecht Nr. 29](#)

Komponist: [Heinrich Schütz](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Geistliche Werke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>T+Violoncello 3+Kontrabass 2

Instrumentierung: Kontrabass = Kb(2), Violoncello (Cello) = Vc(3), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(1)