

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung IV, No. 27

Edelste Neigung vertrauter Gemüter

(Menuet)

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1745

Gesang

1. E - del - ste Nei - gung ver - trau - ter Ge - mü - ter,
dass wir beim An - wuchs der grö - ße - sten Gü - ter,

Klavier

5. Freund - schaft, du machst und ver - schaf - fst al - lein,
mit - ten auch un - ter Be - trüb - nis und Pein,

musicalion
click for more

10. zwar un - ter - schie - den, den - noch zu - frie - den

14
mit dem Ver - häng - nis un - aus - ge - setzt sein. sein.

2. Wenn nun gleich mancher so viel noch besäße,
Als er bereits schon im Überfluss hat,
Wenn er gleich immer auch tränke und äße;
Würd' er vor sich doch nichts weiter, als satt.
Wo Damon scherzet,
Orestes herzet,
Hat das Vergnügen alleine nur statt.

3. Lieber verwünscht' ich mich garnicht zu leben
Als ich mich wollte, durch mürrischen Sinn,
Meiner vertraulichen Freunde begeben.
Freundschaft ist besser, als aller Gewinn.
Denn die bestehet,
Wenn der vergehet,
Und ich auch selber nicht weiter mehr bin.



Type: Sheet music

Título: [Edelste Neigung vertrauter Gemüter No. 27 Pt. 4](#)

Compositor: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Classical Music

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)